

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00153790
ESC - Ente schedatore	S38
ECP - Ente competente	S38

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	tazza
OGTV - Identificazione	opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	TR
PVCC - Comune	Orvieto

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	museo
LDCN - Denominazione	Palazzo Papale
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Chiesa di S. Maria della Stella
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	P.zza del Duomo, 26
LDCM - Denominazione raccolta	Museo dell'Opera del Duomo
LDCS - Specifiche	Interno.

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero 206

INVD - Data NR (recupero pregresso)

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XIV

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1300

DTSF - A 1399

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione bottega orvietana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica ceramica

MIS - MISURE

MISA - Altezza 4.5

MISD - Diametro 9

MISV - Varie Fondo 4.3 diam. cm.

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

STCS - Indicazioni specifiche Interamente ricomposta. Assemblaggio frammenti effettuati in epoca imprecisabile.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Piede a disco, corpo carenato, orlo arrotondato, due anse verticali. Decorata esternamente con una fascia orizzontale in verde ramina entro due linee di manganese. All'interno, al centro, si trova un rombo campito con reticolato. Smalto stannifero, grigio rosato, impasto beige-arancio depurato.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

Produzione orvietana di maiolica orvietana. La forma è diffusa in Umbria, Lazio e Toscana dal XIII al XV secolo. La decorazione rientra nella tradizione locale.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica detenzione Ente pubblico non territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Museo dell'Opera del Duomo di Orvieto

CDGI - Indirizzo

P.zza del Duomo 26, 05018 Orvieto (TR)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAPPSAE PG 153790

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Cenciaoli G.- Della Fina M.

BIBD - Anno di edizione 1985

BIBH - Sigla per citazione 00002273

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo Ceramiche medioevali dell'Umbria, 25 giugno-12 luglio 1981

MSTL - Luogo Spoleto

MSTD - Data 1981

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo La ceramica orvietana del Medioevo, 15 dicembre 1983-30 gennaio 1984

MSTL - Luogo Castello Sforzesco, Milano

MSTD - Data 1984

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo La ceramica orvietana del Medioevo, 5 maggio-15 giugno 1985

MSTL - Luogo Orvieto

MSTD - Data 1985

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 1

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1988

CMPN - Nome Bernardi M.

FUR - Funzionario responsabile Testa G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2006

RVMN - Nome ARTPAST/ Galassi C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 1992

AGGN - Nome Natalini C.

AGGF - Funzionario

responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Galassi C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)