

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00153978

ESC - Ente schedatore S38

ECP - Ente competente S38

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione piviale

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Umbria

PVCP - Provincia TR

PVCC - Comune Orvieto

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	museo
LDCN - Denominazione	Palazzo Papale
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Chiesa di S. Maria della Stella
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	P.zza Duomo
LDCM - Denominazione raccolta	Museo dell'Opera del Duomo
LDCS - Specifiche	Interno.

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVI
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1500
DTSF - A	1599
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	manifattura Italia centrale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	seta/ damasco
MTC - Materia e tecnica	seta/ tessuto/ ricamo
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	321
MISL - Larghezza	140
MISV - Varie	mod. dec. h. 66x57.5; cimosa 1.7;

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Fenditure verticali. Perdita parziale degli orditi di legamento e delle trame suppl. di argento. Perdita del colore nelle parti esposte all'azione di RUV.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Modello canonico romano. Lampasso lanciato. Fondo raso da 5 faccia ordito ottenuto con l'intreccio di una trama e un ordito entrambi di fondo. Le trame lanciate legate in diagonale direzione S creano effetti di falso fondo. Al fondo raso si sovrappongono trame lanciate di argento lamellate. Il pioviale è provvisto di stolone e cappuccio ricamati. La struttura di impostazione verticale, è a ovali a doppia
--	---

punta ornati da tronchi. all'interno dell'ovale si trova la pigna col ciuffo fiorito. Dai tronchi nascono tronchi più piccoli che incorniciano il punto di tangenza dei tronchi, stretto a sua volta da cespi di foglie d'acanto. Colori: giallo e argento.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche Si tratta del motivo della candelabra così chiamato nel XIX sec. simboleggiante fertilità e immortalità nelle religioni orientali e giunto nella decorazione dei tessuti italiani nel XV sec., dove inizialmente viene interpretato soprattutto attraverso la tecnica del velluto. Nel secolo successivo questo tipo di decorazione viene applicata anche a damasco e lampasso, e usato soprattutto per parati liturgici e da parete. La datazione del XVI sec. è confermata dallo schema ad ogiva. Si notano affinità stilistiche con il modulo decorativo del tessuto del piviale di Papa Marcello II nel Museo della Cattedrale di Gubbio.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica detenzione Ente pubblico non territoriale

CDGS - Indicazione specifica Museo dell'Opera del Duomo di Orvieto

CDGI - Indirizzo P.zza Duomo 26, 05018 Orvieto (TR)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAPPSAE PG M3870

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Devoti D.

BIBD - Anno di edizione 1974

BIBH - Sigla per citazione 00002098

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Tessuti serici italiani

BIBD - Anno di edizione 1983

BIBH - Sigla per citazione 00002280

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo Esposizione di Arte Sacra Antica di Orvieto, 5-8 settembre 1986,

MSTL - Luogo Tip. Comunale Tosini

MSTD - Data 1987

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 1

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1985
CMPN - Nome	De Angelis L.
CMPN - Nome	Natalini C.
FUR - Funzionario responsabile	Testa G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Galassi C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Galassi C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)