

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo  
generale 00004870

ESC - Ente schedatore S38

ECP - Ente competente S38

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 1000004870

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione calotta absidale

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione apoteosi dell'Ordine francescano

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Umbria

PVCP - Provincia TR

PVCC - Comune Stroncone

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo      sec. XIX

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da      1828

DTSF - A      1828

DTM - Motivazione cronologia      data

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore      attribuito

AUTM - Motivazione dell'attribuzione      analisi stilistica

AUTN - Nome scelto      Bracchi Tommaso

AUTA - Dati anagrafici      notizie sec. XVIII

AUTH - Sigla per citazione      00001039

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica      intonaco/ pittura a tempera

### MIS - MISURE

MISL - Larghezza      1130

MIST - Validità      ca.

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione      discreto

STCS - Indicazioni specifiche      Piccole crepe.

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto      In basso, al centro uno sfondo montagnoso con un vulcano in eruzione, sono raffigurati sulla sinistra gli attributi delle più alte gerarchie ecclesiastiche, sulla destra un globo azzurro. In una cortina di nuvole i Beati Antonio e Giovanni da Stroncone fanno ala a S. Francesco che circondato da angeli e angioletti guarda adorante il Paraclito.

DESI - Codifica Iconclass      NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto      Personaggi: Beato Antonio da Stroncone; Beato Giovanni da Stroncone.

### ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza      di titolazione

ISRL - Lingua      latino

ISRS - Tecnica di scrittura      a pennello

ISRT - Tipo di caratteri      lettere capitali

ISRP - Posizione      sulla sinistra in basso

<b>ISRI - Trascrizione</b>	B. ANTONIIVS A STRONCONIO
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	di titolazione
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sulla destra in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	B. IOANNES A STRONCONIO
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il complesso pittorico, come si legge nell'iscrizione al centro del tamburo absidale, fu commissionato nell'anno 1828 dal Padre Angelico Coletti al pittore Tommaso Bracchi, artista attivo in Perugia nel XVIII secolo. I dipinti in esame rientrano in quelle iniziative di decorazione murale ecclesiastica a cavallo tra il '700 e '800 raramente degne di nota, ma comunque non prive di valore agiografico e culturale.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPPSAE PG R16406
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1980
<b>CMPN - Nome</b>	Guarino C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Cicinelli A.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Galassi C.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Galassi C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	