

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo
generale 00005009

ESC - Ente schedatore S38

ECP - Ente competente S38

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 8

RVER - Codice bene radice 1000005009

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione volta absidale.

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione		San Michele Arcangelo
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Umbria	
PVCP - Provincia	TR	
PVCC - Comune	Stroncone	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
UBO - Ubicazione originaria	OR	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XVI	
DTZS - Frazione di secolo	fine	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1590	
DTSF - A	1599	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito umbro	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	70	
MISL - Larghezza	50	
MIST - Validità	ca.	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	cattivo	
STCS - Indicazioni specifiche	L'affresco mostra molte crepe in alto, scalfiture in basso e abrasioni di colore un pò ovunque.	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'arcangelo con le vesti corte e i calzari militari, tiene nella sinistra la bilancia, suo attributo, e nella destra la lancia con la quale infilza il demonio che sta calpestando.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: S. Michele Arcangelo. Attributi: (S. Michele Arcangelo) bilancia; lancia; demonio.	

NSC - Notizie storico-critiche		L'affresco appartiene al ciclo absidale raffigurante i "Quattro dottori della Chiesa". Di valore culturale più che artistico, anche quest'opera è riferibile allo stesso autore del ciclo col "Giudizio Universale" sempre nella volta della stessa chiesa.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica		proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere		documentazione allegata
FTAP - Tipo		fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo		SBAPPSAE PG R17061
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso		3
ADSM - Motivazione		scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data		1979
CMPN - Nome		Mostarda P.
FUR - Funzionario responsabile		Cicinelli A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data		2006
RVMN - Nome		ARTPAST/ Galassi C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data		2006
AGGN - Nome		ARTPAST/ Galassi C.
AGGF - Funzionario responsabile		NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI		