SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00006657
ESC - Ente schedatore	S38
ECP - Ente competente	S38
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	0
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	mostra d'altare
OGTV - Identificazione	insieme
OGTN - Denominazione /dedicazione	S. Rufino d'Arce
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	Assisi
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1847
DTSF - A	1847
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	fonte archivistica
AUTN - Nome scelto	Madami Francesco
AUTA - Dati anagrafici	1805/ 1867
AUTH - Sigla per citazione	00001122
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	stucco
MTC - Materia e tecnica	marmo
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	1090
MISL - Larghezza	570
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La semplice mensa d'altare sorretta da due pilastri, ricopre un sarcofago con iscrizione dipinta in oro e croce a rilievo dorata; essa è composta tr a due alti plinti scanditi a metà altezza da una semplice cornice e nella parte superiore caratterizzati da una specchiatura. Su questi plinti, unit i da una fascia orizzontale più arretrata, poggiano due coppie di colonne in marmo a fusto liscio e con capitello composito tra le quali è compreso un dipinto su tavola. Il fondo della mostra lievemente sporgente dalla par ete del transetto, è tutto dipinto a finto marmo. Le colonne sorreggono un a trabeazione modanata in basso e conclusa da una cornice a forte aggetto, arricchita da piccole volute a guisa di dentelli alternate a rosette. La cornice è sovrastata da un fastigio di forma quadrangolare, c aratterizzat o da due lesene laterali, decorate con festoncini, che si allargono alla b ase con geometriche volute; esso è inoltre fiancheggiato da due bracieri. Il fastigio, che al cnetro presenta una cavità quadrangolare sul fondo del la quale si apre una nicchia, è sormontato da due foglie d'acanto con rose tte simmetriche che sostengono una sfera base di uan croce.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa

ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul sarcofago
ISRI - Trascrizione	CORP(US) S(ANCTI) RUFINI AB ARCE M(ARTYRIS)
NSC - Notizie storico-critiche	L'area del transetto in cui si trova questo e un altro altare ha subito ne l corso del tempo delle trasformazioni.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAE PG R16097
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Spazio Arte
FUR - Funzionario responsabile	Cicinelli A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Galassi C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Galassi C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	