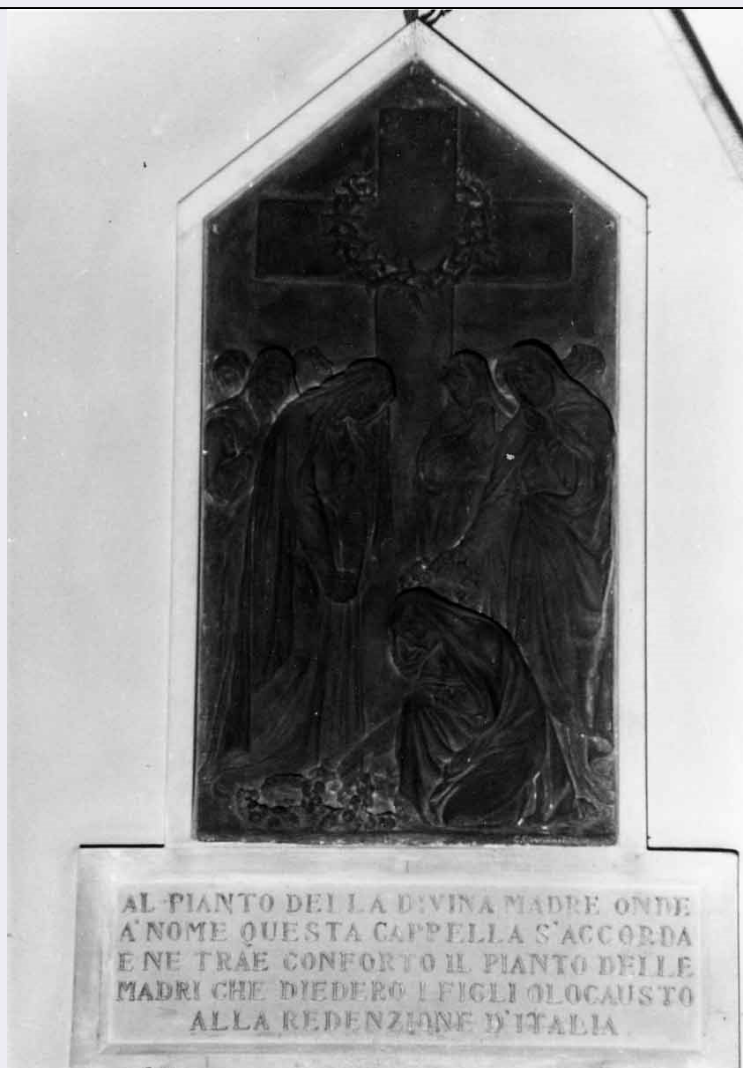


SCHEDA



AL PIANTO DELLA DIVINA MADRE ONDE
A NOME QUESTA CAPPELLA S'ACCORDA
E NE TRAE CONFORTO IL PIANTO DELLE
MADRI CHE DIEDERO I FIGLI OLOCAUSTO
ALLA REDENZIONE D'ITALIA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo
generale 00006662

ESC - Ente schedatore S38

ECP - Ente competente S38

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione rilievo

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Umbria

PVCP - Provincia PG

PVCC - Comune	Assisi
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1918
DTSF - A	1918
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Giovannetti Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	1861/ 1930
AUTH - Sigla per citazione	00001060
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo
MTC - Materia e tecnica	bronzo
MTC - Materia e tecnica	stucco
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	95
MISL - Larghezza	50
MISP - Profondità	4
MISV - Varie	25x80x3 (lapide)
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il bassorilievo rappresenta, sullo sfondo un croc e con una corona di spi ne circondata da un gruppo di donne. In primo piano è visibile una figura femminile in ginocchio davanti a corone di fiori. Il lavoro è inserito in una semplice cornice in stucco. nSotto di esso vi è una lapide rettangolar e con iscrizione incisa.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	Il bassorilievo era inserito accanto a due lapidi all'interno di una corni

NSC - Notizie storico-critiche

ce in stucco che si trova ora nel chiostro della Cattedrale. La lapide con l'invocazione alla Vergine, era in origine pertinente al trittico ed era posta sotto la cornice di esso. L'opera di mediocre fattura, presenta i ca ratteri tipici della produzione celebrativa del tempo. Il Giovannetti, fio rentino, fu attivo nella zona assisana e perugina.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAPPSAE PG R16344

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1979

CMPN - Nome

Spazio Arte

FUR - Funzionario responsabile

Cicinelli A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Galassi C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Galassi C.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI