

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00006679

ESC - Ente schedatore S38

ECP - Ente competente S38

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Santa Chiara

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Umbria

PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	Assisi
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1888
DTSF - A	1888
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	fonte archivistica
AUTN - Nome scelto	Duprè Amalia
AUTA - Dati anagrafici	1842/ 1928
AUTH - Sigla per citazione	00001061
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	385
MISL - Larghezza	85
MISP - Profondità	85
MISV - Varie	195x75x58 (statua); 158x85x85 (basamento);
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	S. Chiara in abiti monacali, tiene nella mano destra un ostensorio e lo st ringe con il braccio sinistro in atto di proteggerlo. La statua poggia su un basamento quadrangolare decorato con modanature e recante un'iscrizione e incisa e dipinta.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sulla base della statua
ISRI - Trascrizione	A. DUPRE' 1888

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul basamento
ISRI - Trascrizione	S. CHIARA/ GRATUITAMENTE SCOLPITA/ DA AMALIA DUPRE'/ QUI FU POSTA L'AN. 18 88/ PERCHE' DELL'ONORE/ DEL GRAN PATRIARCA/ PARTECIPASSE LA GRANDE ALUNNA

NSC - Notizie storico-critiche

il 25 agosto 1888 il Capitolo della chiesa propose di far cosytruire la st atua di S. Chiara, della stessa grandezza di quella di S. Francesco. Secon do le intenzioni del Capitolo, le due statue dovevavo fiancheggiare l'alta re maggiore. Questa proposta trovò d'accordo la figlia di Giovanni Duprè, Amalia, che iniziò a scolpire gratuitamente la statua (Atti Capitolari, 18 88, c. 18). La rappresentazione è classica nell'iconografia di S. Chiara d o po il Xv secolo. Amalia Duprè, discepola del padre, si appropriò del suo steile asenza aggiungervi uan particolare personalità (Thieme.F. Becker, 1 914, X, PP. 168-169) e ne ripropose i caratteri melodrammatici ed espress ivi non privi di dpunti veristi. La statua di S.Chiara presenta strette an alogie stilistiche col vicino S. Francesco. Di lei si ricordano un Giotto bambino, una Madonna, la Vergine del Cramelo; inoltre per la facciata del Duomo di Firenze scolpì la statua di S. Reparata (L. Callari, Storia dell' arte contemporanea italiana, Roma 1909, p. 81).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAE PG R16084

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	volume manoscritto
FNTD - Data	1885/ 1897

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1979
--------------------	------

CMPN - Nome	Spazio Arte
FUR - Funzionario responsabile	Cicinelli A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Galassi C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Galassi C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	