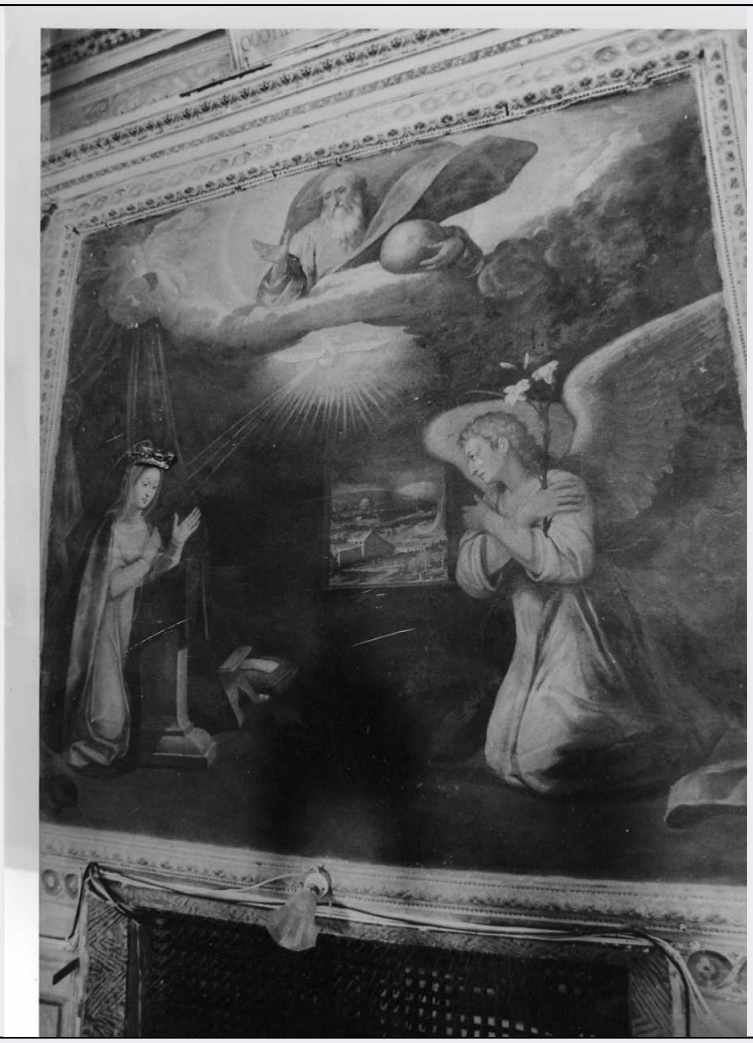
SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00146960
ESC - Ente schedatore	S38
ECP - Ente competente	S38
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Annunciazione
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Umbria

PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	Spello
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	fine
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1590
DTSF - A	1590
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Spacca Ascensidonio detto Fantino
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1589-1646
AUTH - Sigla per citazione	00000067
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Cadute della pellicola pittorica in qualche punto.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La Vergine è inginocchiata assorta in preghiera sulla sinistra e a destra appare l'Arcangelo Gabriele mentre in alto tra le nubi a mezzo busto l'Ete rno Benedicente con il globo Terracqueo e sotto la colomba dello Spirito S anto. Al centro, incorniciato dalla finestra un paesaggio.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Maria Vergine; S. Gabriele Arcangelo; Dio Padre. Simboli: colo mba dello Spirito Santo. Attributi: (S. Gabriele Arcangelo) giglio. Decorazioni. Elementi architettonici.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di	

appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	sullo sgabello dietro l'inginocchiatoio; sull'inginocchiatoio in basso
ISRI - Trascrizione	OPVS/ FANTINI/ MEVANAT // SO[RORES] HOC OPVS FACIE[N] / DVM CVRARVNT/ A D M D LXXXX
NSC - Notizie storico-critiche	La decorazione a fresco del coro della chiesa di S. Maria di Vallegloria v enne realizzata in due fasi ed il dipinto in esame spetta, come rivela la firma, ad Ascensidonio Spacca detto il Fantino da Bevagna che intervenne p er primo. L' "Annunciazione", ricordata da Guardabassi (1872, pag. 270), U rbini (1897, pag. 34) e Peppoloni-Fratini (1978, pag. 81), è definita da Liliana Barroero (in AA. VV., 1980, ill. n° 722 pag. 474) una "sgargiante prova" dello Spacca che mostra di seguire, oltre che Dono Doni, il Nebbia e Scipione Pulzone "nei suoi abituali numi tutelari", anche Federico Baroc ci negli effetti di controluce.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAE PG R20624
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1996
CMPN - Nome	Sinigalliesi D.
FUR - Funzionario responsabile	Cicinelli A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Galassi C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Galassi C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	