

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00067564

ESC - Ente schedatore S38

ECP - Ente competente S38

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione centrotavola

OGTV - Identificazione frammento

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Umbria

PVCP - Provincia PG

PVCC - Comune Perugia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo dei Priori

LDCC - Complesso di appartenenza Palazzo dei Priori

LDCU - Indirizzo Corso Vannucci - 06100 Perugia

LDCM - Denominazione raccolta Galleria Nazionale dell'Umbria

LDCS - Specifiche depositi

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Bellucci 163

INVD - Data 1985

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Bellucci 442

INVD - Data 1969

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Umbria

| | |
|--------------------------------------|--|
| PRVP - Provincia | PG |
| PRVC - Comune | Perugia |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia | casa |
| PRCQ - Qualificazione | privata |
| PRCD - Denominazione | Museo privato Bellucci Ragnotti Ada |
| PRCM - Denominazione raccolta | Collezione privata Bellucci Ragnotti Ada |
| PRD - DATA | |
| PRDI - Data ingresso | secc. XIX/ XX |
| PRDU - Data uscita | 1969 |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|---|---|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di collocazione successiva |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVR - Regione | Umbria |
| PRVP - Provincia | PG |
| PRVC - Comune | Perugia |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia | palazzo |
| PRCQ - Qualificazione | privato |
| PRCD - Denominazione | Azienda regionale di promozione turistica |
| PRCC - Complesso monumentale di appartenenza | Palazzo Danzetta |
| PRCM - Denominazione raccolta | Archivio e Museo dell'Azienda |
| PRCS - Specifiche | Palazzetto dell'Inquisizione |
| PRD - DATA | |
| PRDI - Data ingresso | 1969 |
| PRDU - Data uscita | 1985 |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|---|----------------------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di collocazione successiva |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVR - Regione | Umbria |
| PRVP - Provincia | PG |
| PRVC - Comune | Perugia |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia | palazzo |
| PRCQ - Qualificazione | comunale |
| PRCD - Denominazione | Palazzo dei Priori |
| PRCC - Complesso monumentale di appartenenza | Palazzo dei Priori |
| PRCM - Denominazione | |

| | |
|---|--|
| raccolta | Collezione privata Bellucci Ragnotti Ada |
| PRD - DATA | |
| PRDI - Data ingresso | 1985 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1600 |
| DTSV - Validità | (?) |
| DTSF - A | 1699 |
| DTSL - Validità | (?) |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi storica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | produzione italiana |
| ATBR - Riferimento all'intervento | esecutore |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | seta/ damasco |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 54 |
| MISL - Larghezza | 52 |
| MISV - Varie | trina 5.5; mod.dec. 8 X 7 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| STCS - Indicazioni specifiche | Decoloramento, ossidazione. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | L'oggetto è probabilmente da considerarsi un centro per il tavolo. Un'alta trina con elaborato motivo geometrico eseguita a fuselli orna il perimetro. Fodera in taffetas di seta verde. MOD. DEC.: teorie orizzontali sfalzate di due tipi di mazzi di fiori e foglie stilizzati. COLORI: verde cangiante. SCHEDA TECNICA: vedi scheda scientifica. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| | Il modulo decorativo si inserisce in una produzione di tessuti per lo più destinati al confezionamento di abiti che prediligono motivi piccoli, produzione che aumenta sul finire del XVI secolo. La decorazione è |

NSC - Notizie storico-critiche

pienamente conforme a quella ripresa a maglie chiuse dai soggetti cinquecenteschi con teorie aperte di singoli motivi floreali, ripresa che avviene nel XVII secolo. Per notizie generali sulla diffusione in territorio umbro dei damaschi a motivi floreali dal cinquecento in poi, vedi: "La tessitura e il ricamo", 1992, Apparati, pp.180 e segg. .

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

| | |
|----------------------------------|---|
| ACQT - Tipo acquisizione | deposito |
| ACQN - Nome | Azienda regionale di promozione turistica |
| ACQD - Data acquisizione | 1985 |
| ACQL - Luogo acquisizione | PG/ Perugia |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|---|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico non territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Azienda regionale di promozione turistica |
| CDGI - Indirizzo | via Mazzini 21 - 06100 Perugia |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAPPSAE PG GNU67564 |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|-------------------------------------|--|
| FNTP - Tipo | atto notarile |
| FNTA - Autore | Bellucci A. |
| FNTT - Denominazione | Inventario della collezione di antiche stoffe, pizzi, merletti, ricami, .. |
| FNTD - Data | 1969 |
| FNTN - Nome archivio | SBAPPSAE PG |
| FNTS - Posizione | NR (recupero pregresso) |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Bonito Fanelli R. |
| BIBD - Anno di edizione | 1981 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00002101 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 184-198 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Tessitura ricamo |
| BIBD - Anno di edizione | 1992 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001636 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 180-183 |

MST - MOSTRE

Trame del tempo. Arte della tessitura in Umbria (la Collezione Ada

| | |
|---|--|
| MSTT - Titolo | Ragnotti Bellucci) |
| MSTL - Luogo | Perugia |
| MSTD - Data | 1987/ 1988 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | Trame del tempo. Arte della tessitura in Umbria (la Collezione Ada Ragnotti Bellucci) |
| MSTL - Luogo | Gubbio |
| MSTD - Data | 1988 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1986 |
| CMPN - Nome | Coo.re.c.t.a |
| FUR - Funzionario responsabile | Loffreda B. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 1998 |
| RVMN - Nome | Silvestrini C. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 1998 |
| AGGN - Nome | Silvestrini C. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Sargentini C. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | Silvestrini C.- L'atto di donazione all'Azienda turistica di Perugia fu registrato il giorno 03/05/1969 (e non 1967) nello studio del notaio Francesco Duranti, documento attualmente depositato presso l 'Archivio Storico Notarile di Perugia al Rep. N.ro 32.213/10.616. |