

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00067566

ESC - Ente schedatore S38

ECP - Ente competente S38

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tessuto

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Umbria

PVCP - Provincia PG

PVCC - Comune Perugia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo dei Priori

LDCC - Complesso di appartenenza Palazzo dei Priori

LDCU - Indirizzo Corso Vannucci - 06100 Perugia

LDCM - Denominazione raccolta Galleria Nazionale dell'Umbria

LDCS - Specifiche depositi

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Bellucci 167

INVD - Data 1985

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Bellucci 144

INVD - Data 1969

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Umbria

PRVP - Provincia	PG
PRVC - Comune	Perugia
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	casa
PRCQ - Qualificazione	privata
PRCD - Denominazione	Museo privato Bellucci Ragnotti Ada
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Bellucci Ragnotti Ada
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	secc. XIX/ XX
PRDU - Data uscita	1969

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di collocazione successiva
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Umbria
PRVP - Provincia	PG
PRVC - Comune	Perugia
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	privato
PRCD - Denominazione	Azienda regionale di promozione turistica
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Danzetta
PRCM - Denominazione raccolta	Archivio e Museo dell'Azienda
PRCS - Specifiche	Palazzetto dell'Inquisizione
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1969
PRDU - Data uscita	1985

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di collocazione successiva
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Umbria
PRVP - Provincia	PG
PRVC - Comune	Perugia
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	comunale
PRCD - Denominazione	Palazzo dei Priori
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo dei Priori
PRCM - Denominazione	

raccolta	Collezione privata Bellucci Ragnotti Ada
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1985
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XIX/ XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1800
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1950
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	produzione umbra
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	cotone/ tela/ ricamo
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	82
MISL - Larghezza	31
MISV - Varie	frangia 6.5; mod. dec. h. 13
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Piccole macchie, decoloramento.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'oggetto di cotone decorato a trame lanciate e serrate di cotone, di forma rettangolare presenta una cucitura centrale, segno di una manipolazione effettuata forse per eliminare dei tratti consunti. Una piccola frangia annodata orna i bordi più corti. MOD. DEC.: bande orizzontali a motivi geometrici. Tela impressa con motivo ad occhio di pernice. COLORI: fondo bianco; decorazione blu, rosso. SCHEDA TECNICA: vedi scheda cartacea.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	L'oggetto è tecnicamente e tipologicamente da inserire in una produzione popolare, vicina a quella del tessuto "umbro". Da questo

NSC - Notizie storico-critiche

tuttavia differisce per l'uso del colore rosso delle trame di decorazione, colore poco diffuso anche se non del tutto sconosciuto (un esemplare simile si riscontra presso il Museo Diocesano di Spoleto). Alcune caratteristiche, quali la tela impressa con motivo ad occhio di pernice, le strette dimensioni dell'oggetto, la frangia che orna i lati, i colori delle trame di decorazione, inducono a pensare ad una produzione di tipo industriale, o comunque organizzata in un preciso ambito commerciale. Per le notizie sui tessuti umbri: AA.VV., 1986, pp. 20-30. L'ultima pubblicazione sul tessuto umbro, con piccola bibliografia aggiornata è: AA.VV. "Antichi tessuti umbri. Tovaglie da mensa della collezione Morosini - Spoleto", 1998, cat. mostra, Narni.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	deposito
ACQN - Nome	Azienda regionale di promozione turistica
ACQD - Data acquisizione	1985
ACQL - Luogo acquisizione	PG/ Perugia

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Azienda regionale di promozione turistica
CDGI - Indirizzo	via Mazzini 21 - 06100 Perugia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAE PG GNU67566

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	atto notarile
FNTA - Autore	Bellucci A.
FNTT - Denominazione	Inventario della collezione di antiche stoffe, pizzi, merletti, ricami, ..
FNTD - Data	1969
FNTN - Nome archivio	SBAPPSAE PG
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Meneghini C./ Nagni G.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	00001635
BIBN - V., pp., nn.	pp. 20-30

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Trame del tempo. Arte della tessitura in Umbria (la Collezione Ada Ragnotti Bellucci)
MSTL - Luogo	Perugia

MSTD - Data	1987/ 1988
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Trame del tempo. Arte della tessitura in Umbria (la Collezione Ada Ragnotti Bellucci)
MSTL - Luogo	Gubbio
MSTD - Data	1988
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1986
CMPN - Nome	Coo.re.c.t.a
FUR - Funzionario responsabile	Loffreda B.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1998
RVMN - Nome	Silvestrini C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1998
AGGN - Nome	Silvestrini C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Sargentini C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Silvestrini C.- L'atto di donazione all'Azienda turistica di Perugia fu registrato il giorno 03/05/1969 (e non 1967) nello studio del notaio Francesco Duranti, documento attualmente depositato presso l'Archivio Storico Notarile di Perugia al Rep. N.ro 32.213/10.616.