

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00067645

ESC - Ente schedatore S38

ECP - Ente competente S38

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tessuto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione vaso con fiori

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Umbria

PVCP - Provincia PG

PVCC - Comune Perugia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo dei Priori

LDCC - Complesso di appartenenza Palazzo dei Priori

LDCU - Indirizzo Corso Vannucci - 06100 Perugia

LDCM - Denominazione raccolta Galleria Nazionale dell'Umbria

LDCS - Specifiche depositi

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Bellucci 238

INVD - Data 1985

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Bellucci 291

INVD - Data 1969

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PRVR - Regione** Umbria**PRVP - Provincia** PG**PRVC - Comune** Perugia**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRCT - Tipologia** casa**PRCQ - Qualificazione** privata**PRCD - Denominazione** Museo privato Bellucci Ragnotti Ada**PRCM - Denominazione
raccolta** Collezione privata Bellucci Ragnotti Ada**PRD - DATA****PRDI - Data ingresso** secc. XIX/ XX**PRDU - Data uscita** 1969**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione** luogo di collocazione successiva**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVR - Regione** Umbria**PRVP - Provincia** PG**PRVC - Comune** Perugia**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRCT - Tipologia** palazzo**PRCQ - Qualificazione** privato**PRCD - Denominazione** Azienda regionale di promozione turistica**PRCC - Complesso
monumentale di
appartenenza** Palazzo Danzetta**PRCM - Denominazione
raccolta** Archivio e Museo dell'Azienda**PRCS - Specifiche** Palazzetto dell'Inquisizione**PRD - DATA****PRDI - Data ingresso** 1969**PRDU - Data uscita** 1985**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione** luogo di collocazione successiva**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVR - Regione** Umbria**PRVP - Provincia** PG**PRVC - Comune** Perugia**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRCT - Tipologia** palazzo**PRCQ - Qualificazione** comunale**PRCD - Denominazione** Palazzo dei Priori**PRCC - Complesso
monumentale di** Palazzo dei Priori

appartenenza	
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Bellucci Ragnotti Ada
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1985
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1800
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1899
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	produzione italiana
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ ricamo in seta
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	33
MISL - Larghezza	28.5
MISV - Varie	ricamo 15 X 11.5; cornice 4.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Macchie, decoloramento
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Ricamo di seta su un foglio di carta di forma rettangolare. Al foglio è appoggiato un taffetas di seta che lo incornicia in una finestra rettangolare. Il tutto è schiacciato fra due vetri in modo che sia dritto che rovescio siano visibili. I vetri sono fermati da una cornice in legno dorato e stuccato. MOD.DEC.: il ricamo rappresenta un vaso con tre grandi rose, appoggiato su un tavolo esagonale. COLORI: ricamo: fondo bianco, decorazione verde, giallo ,rosa, blu e loro gradazioni. Passepartout: verde. Cornice: oro. SCHEDA TECNICA: vedi scheda cartacea.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul	

soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Il punto piatto, che può assumere diverse denominazioni (p. gobelin, p. serrato alternato, ecc.), dal XV sec. tende a rendersi indipendente dalla struttura del tessuto di fondo, eseguendo e accostando più sfumature: in questo ultimo caso si può parlare di "agopittura".

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	deposito
ACQN - Nome	Azienda regionale di promozione turistica
ACQD - Data acquisizione	1985
ACQL - Luogo acquisizione	PG/ Perugia

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Azienda regionale di promozione turistica
CDGI - Indirizzo	via Mazzini 21 - 06100 Perugia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAE PG GNN25437

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	atto notarile
FNTA - Autore	Bellucci A.
FNTT - Denominazione	Inventario della collezione di antiche stoffe, pizzi, merletti, ricami, ..
FNTD - Data	1969
FNTN - Nome archivio	SBAPPSAE PG
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Trame del tempo. Arte della tessitura in Umbria (la Collezione Ada Ragnotti Bellucci)
MSTL - Luogo	Perugia
MSTD - Data	1987/ 1988

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1986
CMPN - Nome	Coo.re.c.t.a
FUR - Funzionario	

responsabile	Loffreda B.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1998
RVMN - Nome	Silvestrini C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1998
AGGN - Nome	Silvestrini C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Sargentini C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Silvestrini C.- L'atto di donazione all'Azienda turistica di Perugia fu registrato il giorno 03/05/1969 (e non 1967) nello studio del notaio Francesco Duranti, documento attualmente depositato presso l'Archivio Storico Notarile di Perugia al Rep. N.ro 32.213/10.616.