

# SCHEDA

| CD - CODICI  |                                |
|--|--------------------------------|
| TSK - Tipo Scheda                                      | OA                             |
| LIR - Livello ricerca                                  | C                              |
| NCT - CODICE UNIVOCO                                   |                                |
| NCTR - Codice regione                                  | 10                             |
| NCTN - Numero catalogo generale                        | 00086573                       |
| ESC - Ente schedatore                                  | S38                            |
| ECP - Ente competente                                  | S38                            |
| OG - OGGETTO   |                                |
| OGT - OGGETTO  |                                |
| OGTD - Definizione                                     | nastro                         |
| OGTV - Identificazione                                 | frammento                      |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA          |                                |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |                                |
| PVCS - Stato   | Italia                         |
| PVCR - Regione   | Umbria                         |
| PVCP - Provincia                                       | PG                             |
| PVCC - Comune  | Perugia                        |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA                           |                                |
| LDCT - Tipologia                                       | palazzo                        |
| LDCQ - Qualificazione                                  | comunale                       |
| LDCN - Denominazione attuale                           | Palazzo dei Priori             |
| LDCC - Complesso di appartenenza                       | Palazzo dei Priori             |
| LDCU - Indirizzo                                       | Corso Vannucci - 06100 Perugia |
| LDCM - Denominazione raccolta                          | Galleria Nazionale dell'Umbria |
| LDCS - Specifiche                                      | depositi                       |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI                    |                                |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA             |                                |
| INVN - Numero  | Bellucci 544                   |
| INVD - Data  | 1967                           |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE    |                                |
| TCL - Tipo di localizzazione                           | luogo di provenienza           |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA         |                                |
| PRVR - Regione   | Umbria                         |
| PRVP - Provincia                                       | PG                             |
| PRVC - Comune  | Perugia                        |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA                           |                                |

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| <b>PRCT - Tipologia</b>              | casa                                     |
| <b>PRCQ - Qualificazione</b>         | privata                                  |
| <b>PRCD - Denominazione</b>          | Museo privato Bellucci Ragnotti Ada      |
| <b>PRCM - Denominazione raccolta</b> | Collezione privata Bellucci Ragnotti Ada |

#### PRD - DATA

|                             |               |
|-----------------------------|---------------|
| <b>PRDI - Data ingresso</b> | secc. XIX/ XX |
| <b>PRDU - Data uscita</b>   | 1969          |

#### LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

|                                     |                                  |
|-------------------------------------|----------------------------------|
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b> | luogo di collocazione successiva |
|-------------------------------------|----------------------------------|

#### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|                         |         |
|-------------------------|---------|
| <b>PRVR - Regione</b>   | Umbria  |
| <b>PRVP - Provincia</b> | PG      |
| <b>PRVC - Comune</b>    | Perugia |

#### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|   |   |
|---|---|
| <b>PRCT - Tipologia</b>                             | palazzo                                   |
| <b>PRCQ - Qualificazione</b>                        | privato                                   |
| <b>PRCD - Denominazione</b>                         | Azienda regionale di promozione turistica |
| <b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b> | Palazzo Danzetta                          |
| <b>PRCM - Denominazione raccolta</b>                | Archivio e Museo dell'Azienda             |
| <b>PRCS - Specifiche</b>                            | Palazzetto dell'Inquisizione              |

#### PRD - DATA

|                             |      |
|-----------------------------|------|
| <b>PRDI - Data ingresso</b> | 1969 |
| <b>PRDU - Data uscita</b>   | 1985 |

#### DT - CRONOLOGIA

##### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|                                  |               |
|----------------------------------|---------------|
| <b>DTZG - Secolo</b>             | sec. XIX      |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b> | ultimo quarto |

##### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                                     |                    |
|-------------------------------------|--------------------|
| <b>DTSI - Da</b>                    | 1875               |
| <b>DTSV - Validità</b>              | ca.                |
| <b>DTSF - A</b>                     | 1899               |
| <b>DTSL - Validità</b>              | ca.                |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | analisi stilistica |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | bibliografia       |

#### AU - DEFINIZIONE CULTURALE

##### ATB - AMBITO CULTURALE

|  |                      |
|--|----------------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b>              | manifattura italiana |
| <b>ATBR - Riferimento all'intervento</b> | esecutore            |
| <b>ATBM - Motivazione</b>                |                      |

|  |  |
|--|--|
| <b>dell'attribuzione</b>                     | analisi stilistica   |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>  | bibliografia   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                     |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | seta/ raso/ broccatura   |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |  |
| <b>MISA - Altezza</b>                        | 10.5   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                      | 76   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | discreto   |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>         | piccole fessurazioni   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | cesure nette su tre lati. Decoro costituito da un esile racemo, lievemente ondulante, con foglie lanceolate e fiori cromaticamente e dimensionalmente diversificati  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | NR (recupero pregresso)  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | Il nastro è un accessorio della moda femminile; viene usato per decorare abiti, cappelli, acconciature ecc. Tessuto con apposito telaio di ridotte di dimensioni, viene realizzato soprattutto in seta per rendere meglio le caratteristiche di leggerezza e di lucentezza. Nei secoli XVIII e XIX raggiunge grande ricchezza e varietà di disegni e di tecniche. La tipologia decorativa suggerisce la datazione. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                    |  |
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>              | deposito   |
| <b>ACQN - Nome</b>                           | Azienda regionale di promozione turistica  |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>              | 1985   |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b>             | PG/ Perugia  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente pubblico non territoriale   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Azienda regionale di promozione turistica  |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>                      | via Mazzini 21 - 06100 Perugia   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAPPSAE PG GNN29750   |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>               |  |

|   |  |
|---|--|
| <b>FNTP - Tipo</b>                              | atto notarile  |
| <b>FNTA - Autore</b>                            | Bellucci A.  |
| <b>FNTT - Denominazione</b>                     | Inventario della collezione di antiche stoffe, pizzi, merletti, ricami, ...  |
| <b>FNTD - Data</b>                              | 1969   |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>                     | SBAPPSAE PG  |
| <b>FNTS - Posizione</b>                         | NR (recupero pregresso)  |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>             | NR (recupero pregresso)  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia di confronto  |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Levi Pisetzky R.   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1969   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | 00001652   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | vol. IV - V  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 2003   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Giovacchini E.   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Loffreda B.  |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2003   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Giovacchini E.   |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Sargentini C.   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)  |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                         |  |
| <b>OSS - Osservazioni</b>                       | <p>I manufatti in oggetto è parte di una vasta collezione costituita da 548 pezzi inventariati, donati da Ada Ragnotti Bellucci all'Azienda di Promozio ne Turistica di Perugia con atto notarile eseguito dal Dott. Duranti Franc esco il 12/4/1967 e allegato inventario denominato come segue: "Inventario della collezione di antiche stoffe, pizzi, merletti, ricami, ecc. e degli attrezzi e strumenti destinati alla loro fabbricazione, confezione e lavo razione, collezione allestita, riunita organizzata e coordinata da Ada Bel lucci Ragnotti in Perugia. "Un mazzo di nastri di vari disegni e colori". (analisi tecnica del tessuto) (esecuzione) Armatura raso da 5, diff. 3, prodotto da ordito in seta avorio, 1 capo, l.t.S. 80/cm; trama in seta rosa, 1 capo l.t.S. 29/cm; quest'ultima determina anche parte del decoro. Il disegno si completa con trame broccate in seta gialla e giallo-ocra. Cimosa presente su un lato, cm. 0,5; armatura tela costituita da 60 orditi in seta rosa.</p> |