

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00007050

ESC - Ente schedatore S38

ECP - Ente competente S38

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lampadario

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Umbria

PVCP - Provincia PG

PVCC - Comune	Assisi
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1931
DTSF - A	1931
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	tradizione orale
AUTN - Nome scelto	Rinaldi Umberto
AUTA - Dati anagrafici	1880/ 1944
AUTH - Sigla per citazione	00001068
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	ferro/ battitura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	111
MISL - Larghezza	48
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il lampadario consta di una fascia traforata a motivi stilizzati a giglio di Firenze con placchette romboidali sovrapposte (una delle quali con la data) :ai bordi una decorazione tortile che in alto è sormontata da un fregio. Nella parte inferiore della fascia si dipartono foglie a raggiera che si uniscono al centro per formare il portalampada. Tre sbarrette tortili partono dal bordo superiore e vanno a congiungersi a tre foglie stilizzate alla base del fusto del lampadario. In alto, a metà delle sbarrette un tondo a sole raggiato a cui è stato applicato un cono in vetro colorato.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	numeri romani
ISRP - Posizione	una dele placchette
ISRI - Trascrizione	MCMXXXI
NSC - Notizie storico-critiche	Il lampadario è produzione artigianale, largamente diffusa nel secolo XX°, che si ispira a motivi medioevali e rinascimentali. Ricordo che il ferro battuto dopo un periodo di decadenza, dalla seconda metà dell'Ottocento (specialmente dal Gothic Revival) in poi è stato largamente usato per l'arredo di ambienti urbani ed abitazioni.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	A.F.S.B.A.A.A.S.PG R21508

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Antiquariato enciclopedia
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBH - Sigla per citazione	00001794
BIBN - V., pp., nn.	p. 543

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1981
CMPN - Nome	Sinigalliesi D.

FUR - Funzionario responsabile	Cicinelli A.
---------------------------------------	--------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Delogu G. F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Delogu G. F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI