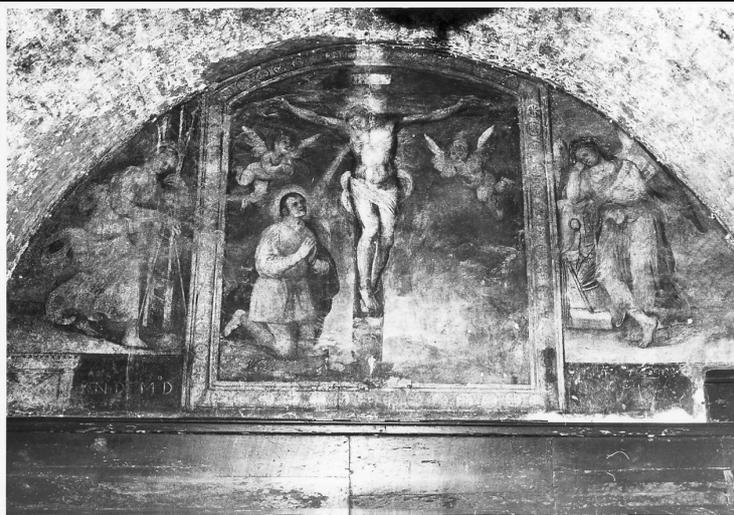


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00007063
ESC - Ente schedatore	S38
ECP - Ente competente	S38

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	il crocifisso parla a San Francesco d'Assisi
------------------------	--

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	Assisi

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVI
---------------	----------

DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1550
DTSF - A	1574
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Doni Adone detto Doni Dono
AUTA - Dati anagrafici	1500 ca./ 1575
AUTH - Sigla per citazione	00000039
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	280
MISL - Larghezza	540
FRM - Formato	centinato
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Estesi sollevamenti e cadute di colore.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1972
RSTN - Nome operatore	Blasetti Arnaldo - Perugia
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	All'interno di una cornice sagomata e decorata con motivi floreali stilizzati simulata in pittura,Cristo Crocifisso si rivolge a San Francesco,inginocchiato ai piedi della Croce chiedendogli di restaurare la Chiesa. In alto,ai lati,due angeli con le mani giunte in preghiera. Ai lati di questa scena occupano il resto della lunetta due angeli,uno per parte,recanti i simboli della Passione di Cristo.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: San Francesco d'Assisi.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali

ISRP - Posizione	in basso/ a sinistra
ISRI - Trascrizione	ANo D. MD [---]
NSC - Notizie storico-critiche	Questo affresco e l'altro raffigurante il "Miracolo di S. Chiara davanti a papa Gregorio IX°" (vedi scheda n°) sono definiti da GUARDABASSI (1872,paq.29) "opere mediocri" tanto che non ne ricorda neppure l'autore,oltre al fatto che cita in modo errato dipinto in esame: "Crocifissione con angeli e successivamente il CRISTOFANI (1884,pag.85) lo ascrive al Sermei,pittore seicentesco noto anche come di Cesare d'Assisi,ed il MEYER (1913,pag.164)è del medesimo parere,ma in seguito i due affreschi sono stati, giustamente,attribuiti a Dono Doni (CHIERICHETTI, 1957, pag.92; ERRANI,1960,pag.154). Il dipinto in esame si dimostra tipica produzione manieristica nella massa piuttosto espansa delle figure (notiamo la testa piccola rispetto al corpo di S. Francesco) e rivela che Dono, dapprima seguace in ritardo dei modi perugineschi, successivamente è influenzato dalle correnti più nuove che vengono da Roma (Michelangelo, specialmente) e dalla Toscana. Restauro eseguito il 15 gennaio 1972 da Arnaldo Blasetti di Perugia :ripulitura ed asportazione delle precedenti ridipinture, iniezioni di caseato per saldatura del muro.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

A.F.S.B.A.A.A.S.PG R21547

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Guardabassi M.

BIBD - Anno di edizione

1872

BIBH - Sigla per citazione

00000055

BIBN - V., pp., nn.

p. 29

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Cristofani A.

BIBD - Anno di edizione

1884

BIBH - Sigla per citazione

00002156

BIBN - V., pp., nn.

p. 85

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Von Meyer A.

BIBD - Anno di edizione

1913

BIBH - Sigla per citazione

00002267

BIBN - V., pp., nn.

p. 164

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Chierichetti S.
BIBD - Anno di edizione	1957
BIBH - Sigla per citazione	00002268
BIBN - V., pp., nn.	p. 92
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Errani G.
BIBD - Anno di edizione	1960
BIBH - Sigla per citazione	00002223
BIBN - V., pp., nn.	p. 154
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Santi F.
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBH - Sigla per citazione	00001552
BIBN - V., pp., nn.	p. 262
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1981
CMPN - Nome	Sinigalliesi D.
FUR - Funzionario responsabile	Cicinelli A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Delogu G. F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Delogu G. F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	