

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00015605

ESC - Ente schedatore S38

ECP - Ente competente S38

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione ciclo

OGTN - Denominazione /dedicazione Decorazione della Galleria

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione vescovi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Umbria

PVCP - Provincia PG

PVCC - Comune Assisi

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**DTZG - Secolo** sec. XIX**DTZS - Frazione di secolo** seconda metà**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1866**DTSF - A** 1899**DTM - Motivazione cronologia** analisi storica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** ambito umbro**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** NR (recupero pregresso)**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** intonaco/ pittura a fresco**MIS - MISURE****MISR - Mancanza** MNR**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** mediocre**STCS - Indicazioni specifiche** Sollevamenti di colore che rivelano l'intonaco sottostante; crepe causate dal terremoto del 19 settembre 1979.**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

All'interno di cornici ottagonali sagomate, simulate in pittura i ritratti. a mezzo busto di quattro vescovi di Assisi.- In basso un cartiglio con scritta a lettere maiuscole e, più sotto ancora, al centro di un drappo rosso, con frange dorate (naturalmente simulate in pittura) lo stemma di ciascun vescovo sormontato dal cappello cardinalizio.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Soggetti profani: Ritratti virili: Mezzo Busto. Ecclesiastici: Zelli; Secondi; Pedi; Landi Vittori.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** didascalica**ISRL - Lingua** latino**ISRS - Tecnica di scrittura** a pennello**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali**ISRP - Posizione** a sinistra/ cartiglio**ISRI - Trascrizione** D. GREGOR. ZELLI JACOBUT: CASINENS. PATRICIUS VITERBII AB/ ECCLESIA IPPONENSI PRIMUM TRANSLATUS FUIT AD SEDEM/ ASISIENSEM A LEONE PP. XII DIE 21 MAII 1827. INDE A GRE=/ GORIO PP. XIV AD ASCULANAM ECCLESIAM REGENDAM/ ANNO DOMINI 1832**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di**

appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	secondo cartiglio
ISRI - Trascrizione	FR. DOMEN SECONDI PATRIC: FOROSEMPROPNIEN: ORDIN: MINOR./ CONVENTUAL: MINISTER GENER A GREGORIO PP. XVI SUB DIE 2 IUL:/ 1832 CREATUS EPISCOP: ASISIEN:HOC EPISC.PALATIUM PENITUS/ INSTAURAVIT, SIBI SOLI CUPIDUS VIVERE,OBTENTA VENIA,IN/ COENOBIIUm HISPELLI SE CONTULIT ET IN PACE QUIEVIT DIE/3 APRILIS 1842 IN ECCLESIA RIVOTORTI SEPULTUS FUIT

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	terzo cartiglio
ISRI - Trascrizione	D.CAROLUS IOSEPH PEDA E CONGREGATIONE CLERICORUMS PAULI/ PATRIC.CAMERS.OB ANTECESSORIS RFNUNCIATIONEM CREATUS FUIT/EPISC.ASIS.DIE 12 IUL: 1841 CUM ANUM LXXVII AETATIS AGERET,IDEOQUE/ POST BIENIUM DIE 22 IUL:1843 QUIEVIT IN PACE EODEM 1841 SUMUS PONTIFEX/ GREGORIUS P.XVI DEVOTIONIS GRATIA ASIS PRAESENTIA SUB DECORAVIT

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	a destra/ cartiglio
ISRI - Trascrizione	ALOYSIUS IANDI VITTORE ARCHIPRESB.CATHED. VELITERNENSIS/ CREAT. A GREGORIO P.XVI EPUS ASSISIEN 23 IANUARIII 1844/ SUB EO AN. 1850 S.CLARAE VIRGINIS CORPUS INVENTUM EST./OBIIT DIE 25 AUGUSTI 1867

NSC - Notizie storico-critiche	I ritratti, senza particolari pregi artistici, sono opera di un pittore ottocentesco che ha continuato la serie voluta alla fine del Seicento dal cardinal Nerli. Riguardo al Landi Vittori, ricordo che sotto il suo vescovato fu ritrovato il corpo di S.Chiera (lo riporta anche l'iscrizione sottostante).
---------------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	A.F.S.B.A.A.A.S.PG M 2319
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cristofani A.
BIBD - Anno di edizione	1884
BIBH - Sigla per citazione	00002156
BIBN - V., pp., nn.	p. 57
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1983
CMPN - Nome	Sinigalliesi D.
FUR - Funzionario responsabile	Cicinelli A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Delogu G. F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Delogu G. F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	