

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00043560
ESC - Ente schedatore	S38
ECP - Ente competente	S38

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	decorazione plastico-architettonica
OGTV - Identificazione	complesso decorativo
OGTN - Denominazione /dedicazione	Cappella di S. Maria di Costantinopoli

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG

PVCC - Comune	Montefalco
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1603
DTSF - A	1603
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito umbro
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ doratura
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Cadute di colore, a causa dell'umidità, per gli affreschi; buone le condizioni delle cornici.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'archeggiatura presenta un fregio dipinto a motivi vegetali. Nella nicchia, in basso, un basamento in marmo simulato in pittura. In alto nella calotta tra le nubi l'Eterno benedicente che nella mano sinistra tiene il globo terracqueo fiancheggiato da cherubini e più sotto angeli a mezzobusto. Sopra l'altare una elaborata cornice che all'interno è sagomata a listelli, all'esterno ha un profilo mistilineo caratterizzato da volute arricciolate e putti (uno per lato) ed è sormontata da un fastigio a volute e foglie di acanto con al centro a mezzorilievo la colomba dello Spirito Santo raggianta. Ai lati entro cornici a listelli con fastigio dal profilo mistilineo ornate di volute e foglie da cui si dipartono motivi raggiati che ricadono lungo i lati, a sinistra S. Agostino e a destra S. Francesco.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri: Dio Padre; Sant'Agostino; San Francesco d'Assisi. Simboli: Colomba; Globo terracqueo. Figure: angeli; Cherubini.
	La cappella, dedicata a S. Maria di Costantinopoli, conteneva una

NSC - Notizie storico-critiche

copia a tempera su seta della "Madonna del Popolo" ascritta da una pia tradizione a S. Luca, opera bizantineggianti del principio del XIII secolo che si ven era nella famosa chiesa romana: il dipinto di Montefalco, attribuito a Melozzo da Forlì, si trova ora nella Pinacoteca Comunale in S. Francesco. Nel 1517 la decorazione della cappella venne affidata dalla famiglia De Cuppi s, che ne era proprietaria, a Francesco Melanzio che probabilmente non lo eseguì mai. Quasi un secolo dopo Pompilio De Cuppis realizzò il desiderio dell'antenato Bonifacio commissionando l'attuale nicchia, mediocre e già barocca nella realizzazione delle cornici. Membri più autorevoli della famiglia De Cuppis furono Bernardino, marito di Lucrezia dell'Anguillara ex amante del cardinale Giuliano della Rovere, il futuro Giulio II, e suo figlio Giovanni Domenico (morto nel 1553) cardinale di Trani, decano del S. Collegio e vescovo di Ostia.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	A.F.S.B.A.A.A.S. PG M3126

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1984
CMPN - Nome	Sinigalliesi D.
FUR - Funzionario responsabile	Valentino D. A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Delogu G. F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Delogu G.F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI