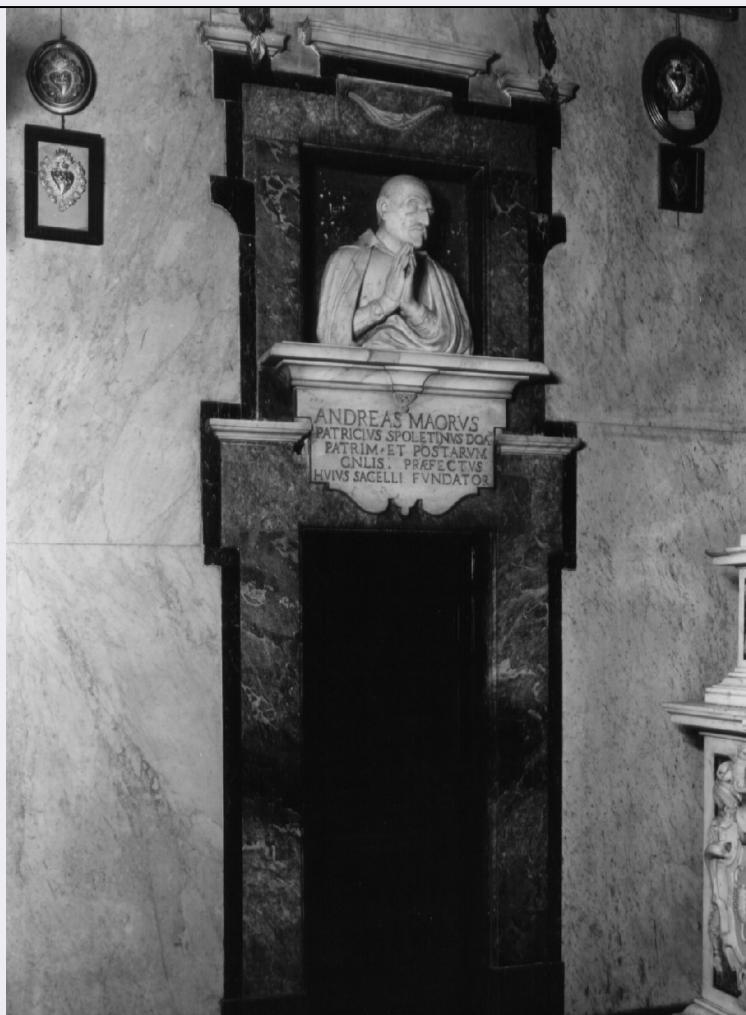


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00043575
ESC - Ente schedatore	S38
ECP - Ente competente	S38

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	confessionale
OGTV - Identificazione	opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	Montefalco

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVIII**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1700**DTSF - A** 1799**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** bottega Italia centrale**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** NR (recupero pregresso)**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** legno di noce/ sagomatura/ tornitura/ intaglio**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 245**MISL - Larghezza** 90**MISP - Profondità** 145**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** mediocre**STCS - Indicazioni specifiche** Scheggiature, specie nella pedana, rivernickiature.**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Il corpo centrale del confessionale è a forma di parallelepipedo e sul prospetto presenta una arco ribassato che poggia su due semicolonne tortili che delimitano la cavità destinata al sacerdote chiusa da uno sportello decorato con cornici a listelli. Ai lati elementi a volute che contengono la pedana che serve da inginocchiatoio e un appoggiagomiti per il fedele. In alto un frontone con volute arricciolate sormontato da una croce.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

I mobili umbri della seconda metà del Seicento e del secolo successivo badano alla funzionalità e all'essenzialità e ciò vale soprattutto per quelli ecclesiastici, tra cui i confessionali, improntati alla massima austerità con appena qualche tocco di severa eleganza, come nelle colonnine tortili del mobile in esame. Non si dimentichi che in quei secoli confessionali ed inginocchiatoi erano i mobili di tipo più povero ed economico e talvolta sono dipinti imitando le venature del legno e decorati con motivi a finta tarsia. Il mobile in esame con gli elementi laterali a volute è abbastanza diffuso nell'area umbra. Art Past:

identico ai quattro confessionali della chiesa montefalchese di San Bartolomeo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAE PG N0000004

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Cantelli G.
BIBD - Anno di edizione	1973
BIBH - Sigla per citazione	00000818
BIBN - V., pp., nn.	p. 17

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1972
CMPN - Nome	Franchi S.
FUR - Funzionario responsabile	Santi F.
FUR - Funzionario responsabile	Valentino D. A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Delogu G. F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	1984
AGGN - Nome	Sinigalliesi D.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Delogu G. F.
AGGF - Funzionario	

responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI