

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00043618

ESC - Ente schedatore S38

ECP - Ente competente S38

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione frammento

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna del Latte

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Umbria

PVCP - Provincia PG

| | |
|---|---|
| PVCC - Comune | Montefalco |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XV |
| DTZS - Frazione di secolo | inizio |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1400 |
| DTSF - A | 1410 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTS - Riferimento all'autore | attribuito |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | NR (recupero pregresso) |
| AUTN - Nome scelto | Maestro di Narni del 1409 |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie 1409 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000708 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | intonaco/ pittura a fresco |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 96 |
| MISL - Larghezza | 86 |
| FRM - Formato | rettangolare |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | cattivo |
| STCS - Indicazioni specifiche | Cadute della pellicola pittorica e dell'intonaco, scomparsa della parte inferiore; ciò che resta è consunto e graffiato. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | All'interno di un'incorniciatura geometrica simulata in pittura, la Vergine tiene tra le braccia Gesù Bambino intento a succhiare il latte dal seno. Sullo sfondo elementi decorativi stilizzati. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti sacri: Madonna del latte. Personaggi: Madonna; Gesù Bambino. Simboli: Aureola. Abbigliamento. |
| NSC - Notizie storico-critiche | L'affresco in esame, ricordato dalla più recente edizione della Guida dell' Umbria del Touring Club Italiano (1978, pag. 288) e dal NESSI (1980, pag. 25), si rivela opera di un artista umbro dei primi anni del Quattrocento ancora sensibile al fascino dei senesi (non dimentichiamo che la regione nel Trecento è tributaria della vicina città toscana.). |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAPPSAE PG N27271

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Santi F.

BIBD - Anno di edizione

1978

BIBH - Sigla per citazione

00001552

BIBN - V., pp., nn.

p. 288

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Nessi S.

BIBD - Anno di edizione

1980

BIBH - Sigla per citazione

00001777

BIBN - V., pp., nn.

p. 25

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1984

CMPN - Nome

Sinigalliesi D.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Valentino D. A.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Cristoferi F.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Delogu G. F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

1999

AGGN - Nome

Schepers J.

AGGF - Funzionario

| | |
|--|-------------------------|
| responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Delogu G. F. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |