

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00043620

ESC - Ente schedatore S38

ECP - Ente competente S38

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione rilievo

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione stemma dell'Ordine francescano

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	Assisi
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1618
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1618
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega Italia centrale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	travertino/ scultura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	65
MISL - Larghezza	38
FRM - Formato	ovale
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Lo stemma, inserito in una targa con volute, reca scolpito il simbolo del Terzo Ordine Franciscano, raffigurante il braccio di Cristo unito a quello di San Francesco e nel mezzo la croce.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Araldica.
	LO stemma del Terzo Ordine Franciscano è posto sulla facciata a sinistra rispetto a quello di Filippo III e in minori dimensioni. Esso fu probabilmente collocato intorno al 1618 a costruzione ultimata della chiesa, per ricordare l'opera dei Superiori Generali dell'Osservanza Minoritica che acquistarono l'antica casa di S. Francesco (P. Antonio

NSC - Notizie storico-critiche

da Trejo, oil cui stemma è dalla parte opposta) L'ospizio costruito poco dopo, doveva essere fin dall'inizio affidato ai Minori riformati per volontà di Mons. Crescenzi, Vescovo di Assisi, ma la pratica fu ostacolata dal Ministro Generale dell'OSservanza. Solo nel 1625 il Capitolo Provinciale umbro, riunito a S. Maria degli ANgeli sotto il nuovo Ministro degli OSservanti e dei Riformati insieme, P. Nicola da Perugia, lo assegnò ai Riformati, soggetti al P. Guardiano di S. Damiano (Bracaloni, 1943, pp. 109, 217, 227). Essi hanno tuttora in custodia la chiesa e il convento.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

A.F.S.B.A.A.A.S.PG R18144

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

carta sciolta

FNTA - Autore

Biblioteca della Chiesa Nuova

FNTD - Data

sec. XIX fine

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Bracaloni P.L.

BIBD - Anno di edizione

1943

BIBH - Sigla per citazione

00002153

BIBN - V., pp., nn.

pp. 109, 217, 227

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1980

CMPN - Nome

Cooperativa Spazio Arte Perugia

FUR - Funzionario responsabile

Cicinelli A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Delogu G. F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Delogu G. F.

AGGF - Funzionario

responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI