

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00061218
ESC - Ente schedatore	S38
ECP - Ente competente	S38

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	decorazione plastica
OGTV - Identificazione	complesso decorativo
OGTN - Denominazione /dedicazione	Cappella di San Bernardino da Siena e di San Bonaventura

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	cornice architettonica con motivi decorativi e figure
------------------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	Assisi

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1767
DTSF - A	1767
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1829
DTSF - A	1829
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega Italia centrale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	stucco/ modellatura/ doratura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	274
MISL - Larghezza	292
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il sottoarco presenta cinque specchi mistilinei, due dei quali includono foglie d'acanto e testine a rilievo. La volta è scompartita da due cornici dal complesso profilo, decorate con erme,cesti di frutta e testine angeliche, che si collegano ad Un'altra cornice, ovale, tramite cartelle con volute.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Tutti gli stucchi che adornano la Chiesa furono applicati nel 1769 (Bracaloni, 1943, pp.100,231, che riprende la notizia da un manoscritto perduto). Durante i restauri del 1829, però vennero fatti lavori di riduzione degli ornati barocchi e in parte di rifacimento "tanto sotto gli archi, quanto nelle pareti, che negli altari, nei quadri dei dritti delle volte e sui tetti delle cupole" sotto la direzione dell'architetto Giuseppe Brizi pittore Giovan Battista Mariani, assisani (Chiesa Nuova Questioni, s. n.). Le dorature vennero rifatte nel 1926

(Documentazione, s. n.). La mediocre decorazione, che ha caratteri simili a quella che riveste gli archi della cupola centrale e la volta della cappella di S. Bernardino(V. schede nn. 32 - 42 - 62- 83 -101), ripropone stilemi seicenteschi nella partizione degli spazi e nei moduli ornamentali, ma in forma sciatta e accademica.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	A.F.S.B.A.A.A.S.PG R18220

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	carta sciolta
FNTA - Autore	Biblioteca della Chiesa Nuova
FNTD - Data	sec. XX

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	carta sciolta
FNTA - Autore	Biblioteca della Chiesa Nuova
FNTD - Data	1926

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bracaloni P.L.
BIBD - Anno di edizione	1943
BIBH - Sigla per citazione	00002153
BIBN - V., pp., nn.	p. 231

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Cooperativa Spazio Arte Perugia

FUR - Funzionario responsabile	Cicinelli A.
---------------------------------------	--------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Delogu G. F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Delogu G. F.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI