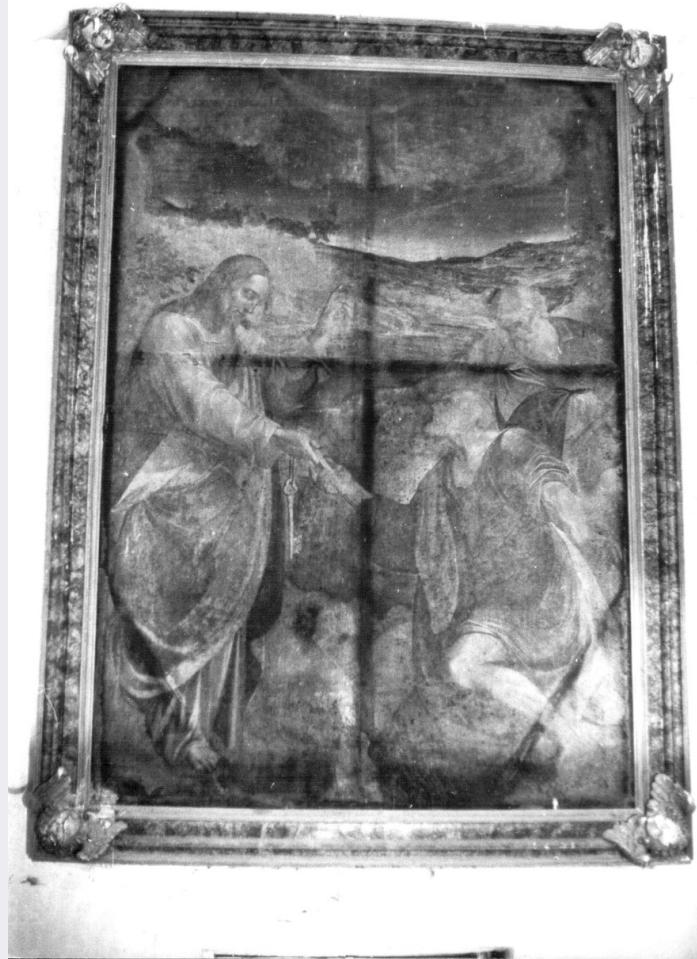


# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 10       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00094703 |
| ESC - Ente schedatore           | S38      |
| ECP - Ente competente           | S38      |

## RV - RELAZIONI

|                       |            |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 1000094703 |
|-----------------------|------------|

## OG - OGGETTO

|                        |               |
|------------------------|---------------|
| OGTD - Definizione     | dipinto       |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |

## SGT - SOGGETTO

|                        |                                        |
|------------------------|----------------------------------------|
| SGTI - Identificazione | Cristo consegna le chiavi a San Pietro |
|------------------------|----------------------------------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|                                                        |
|--------------------------------------------------------|
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |
|--------------------------------------------------------|

|                         |               |
|-------------------------|---------------|
| <b>PVCS - Stato</b>     | Italia        |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Umbria        |
| <b>PVCP - Provincia</b> | PG            |
| <b>PVCC - Comune</b>    | Massa Martana |

#### **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|                                                 |                                |
|-------------------------------------------------|--------------------------------|
| <b>LDCT - Tipologia</b>                         | chiesa                         |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                     | Chiesa di S. Pietro alle Acque |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b> | NR (recupero pregresso)        |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                        | interno                        |

#### **DT - CRONOLOGIA**

##### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                                  |              |
|----------------------------------|--------------|
| <b>DTZG - Secolo</b>             | sec. XVI     |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b> | seconda metà |

##### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                                     |                    |
|-------------------------------------|--------------------|
| <b>DTSI - Da</b>                    | 1550               |
| <b>DTSF - A</b>                     | 1599               |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | analisi stilistica |

#### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

##### **ATB - AMBITO CULTURALE**

|                                             |                         |
|---------------------------------------------|-------------------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | ambito Italia centrale  |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | NR (recupero pregresso) |

#### **MT - DATI TECNICI**

|                                |                      |
|--------------------------------|----------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | tela/ pittura a olio |
|--------------------------------|----------------------|

#### **MIS - MISURE**

|                         |              |
|-------------------------|--------------|
| <b>MISA - Altezza</b>   | 300          |
| <b>MISL - Larghezza</b> | 200          |
| <b>FRM - Formato</b>    | rettangolare |

#### **CO - CONSERVAZIONE**

##### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |                                                           |
|--------------------------------------|-----------------------------------------------------------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | cattivo                                                   |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | Abrasioni dello strato pittorico; tela allentata, abrasa. |

#### **DA - DATI ANALITICI**

##### **DES - DESCRIZIONE**

|                                        |                                                                                                                                |
|----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | NR (recupero pregresso)                                                                                                        |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso)                                                                                                        |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Soggetti sacri. Personaggi: Gesù Cristo; San Pietro. Figure maschili. Paesaggi. Abbigliamento. Attributi: (San Pietro) Chiavi. |

#### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

##### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                                 |                                                         |
|-------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>              | proprietà Stato                                         |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>             | Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.) |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>    |                                                         |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |                                                         |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata                                 |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n                                          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | SBAPPSAE PG R0010698                                    |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |                                                         |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |                                                         |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1                                                       |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili          |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |                                                         |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |                                                         |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1977                                                    |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Franchi S.                                              |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Santi F.                                                |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |                                                         |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006                                                    |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Delogu G. F.                                   |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |                                                         |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006                                                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Delogu G. F.                                   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                                 |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                         |                                                         |
| <b>OSS - Osservazioni</b>                       | Presa in carico Soprintendenza di Perugia 15339.        |