

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00143124

ESC - Ente schedatore S38

ECP - Ente competente S38

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione quadro d'altare

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione monogramma di San Bernardino da Siena

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Umbria

<b>PVCP - Provincia</b>	PG
<b>PVCC - Comune</b>	Montefalco
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	sconsacrata
<b>LDCN - Denominazione</b>	Chiesa di S. Francesco
<b>LDCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Convento di S. Francesco - Museo Civico
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Via Ringhiera umbra, 6
<b>LDCS - Specifiche</b>	interno
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	25
<b>INVD - Data</b>	1918
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XV
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	prima metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1400
<b>DTSF - A</b>	1449
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi storica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito Italia centrale
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ sagomatura/ modanatura/ intaglio/ doratura/ pittura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	166
<b>MISL - Larghezza</b>	84
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1990
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Lolli Germana - Spoleto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Dipinto su due facce, poggiante su basamento a sezione rettangolare. Cornice: lungo il bordo esterno mossa da motivi a trifoglio, su peduncolo curvo. Modanature interne, battuta ad andamento mistilineo, con curve in corrispondenza dei raggi a segnare la croce. Una corona nobilita il gruppo più in alto. Timpano triangolare, con tondo recante nella campitura una croce formata da quattro cerchi, ciascuno a sua volta diviso in altrettanti tondi, a croce. Struttura triangolare in posizione opposta rispetto al timpano e decorata da tralci vegetali con rosetta.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sacra
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	caratteri gotici
<b>ISRP - Posizione</b>	lungo il perimetro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	OMNE GENU FLECTATUR CELESTIUM TERRESTRIVM ET INFERORVM
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Secondo la tradizione, la tavola col nome di Gesù, usata da San Bernardino da Siena per predicare e per compiere esorcismi, venne donata nel 1426 a Montefalco in segno di riappacificazione tra cittadini discordi. Sempre conservato nella chiesa, a partire da quella data, è tra gli attributi più frequenti riconoscibili nelle raffigurazioni del Santo (cfr. 1990, p. 256).

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Montefalco
<b>CDGI - Indirizzo</b>	P.za del Comune - 06036 Montefalco (PG)

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPPSAE PG N0000255

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario della Pinacoteca Comunale di Montefalco posta nel Tempio Monumentale di S. Francesco (1918)
<b>FNTD - Data</b>	1918
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Storico SBAAAS PG
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Plini C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1908
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001611
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 117

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Nessi S., Scarpellini P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1972
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001610
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 40; cat. 32

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Benozzo Gozzoli
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2002
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001374
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 256; cat. 184
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 184

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1972
<b>CMPN - Nome</b>	Franchi S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Santi F.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Delogu G. F.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Delogu G. F.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**

<b>OSS - Osservazioni</b>	Presenza in carico Soprintendenza di Perugia 3312.
---------------------------	--