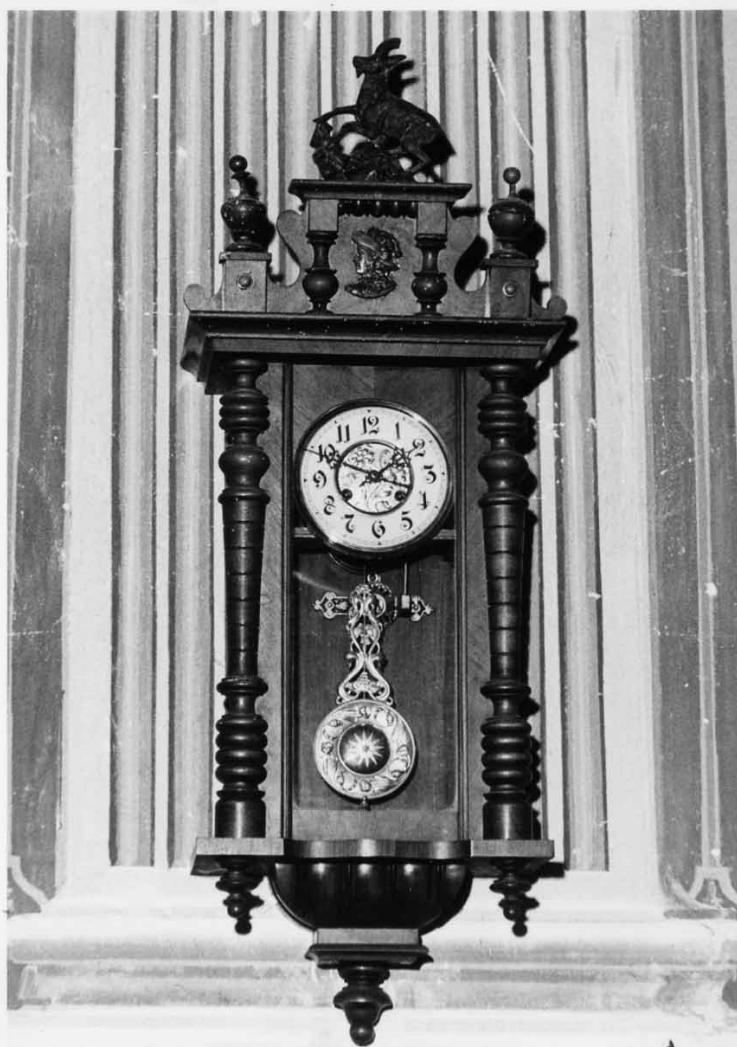


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00006806
ESC - Ente schedatore	S38
ECP - Ente competente	S38

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	cassa di orologio a pendolo
OGTV - Identificazione	opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	Assisi

**LDC - COLLOCAZIONE
SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1889

DTSF - A 1889

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione bottega umbra

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno

MTC - Materia e tecnica vetro

MTC - Materia e tecnica metallo

MIS - MISURE

MISA - Altezza 110

MISL - Larghezza 37

MISP - Profondità 18

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione NR (recupero pregresso)

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Nel prospetto dell'orologio a pendolo campeggia il quadrante in numeri arabi e disco metallico decorato a rilievo con motivi floreali. Al quadrante, che è inserito nel sesto dell'arco, è attaccato il pendolo con braccio traforato e disco decorato a rilievo con motivi floreali. La cassa dell'orologio è compresa da due colonnine riccamente tornite. La parte superiore, con cornice in aggetto, è sormontata da un fastigio con plinti laterali e un cervo alla sommità; il centro di esso è occupato da un profilo virile con ampio cappello. La base presenta un incavo a profilo ricurvo coincidente con la parte in vetro. Sotto la base, vi sono tre elementi lavorati, uniti in modo da costruire una piramide rovesciata.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

Il 16 Marzo del 1889 si discusse l'acquisto di un nuovo orologio per la sala crestia; in merito a ciò il Capitolo prese accordi con il venditore Compa Rozzi. La cassa in legno dell'orologio a pendolo presenta i tipici caratteri ottocenteschi. Le parti metalliche, come il disco interno del quadrante, e il disco esterno del pendolo, lavorati a rilievo con

motivi floreali, nonchè il braccio dello stesso finemente ed elegantemente eseguito a trafo ro, presentano un gusto decorativo già liberty.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAE PG R16155

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	volume manoscritto
FNDT - Data	1885/ 1897

AD - ACCESO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Spazio Arte

FUR - Funzionario responsabile

Cicinelli A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Galassi C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Galassi C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI