

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00006857
ESC - Ente schedatore	S38
ECP - Ente competente	S38

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	Assisi

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** OR**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XX**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1908**DTSF - A** 1908**DTM - Motivazione cronologia** iscrizione**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTS - Riferimento all'autore** attribuito**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** firma**AUTN - Nome scelto** Diotallevi N.**AUTA - Dati anagrafici** notizie secc. XIX-XX**AUTH - Sigla per citazione** 00001321**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 120**MISL - Larghezza** 86**MISV - Varie** 145x110 (cornice);**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** S. Gabriele dell'Addolorata, raffigurato quasi per intero e frontalmente, ha il capo cinto dall'aureola e lo sguardo rivolto verso l'alto. Egli tien e sul petto il quadretto con l'immagine della Madonna e un crocefisso.**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Personaggi: S. Gabriele dell'Addolorata.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** celebrativa**ISRL - Lingua** latino**ISRS - Tecnica di scrittura** a pennello**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali

ISRP - Posizione	sul cuore
ISRI - Trascrizione	JESUXPI/ PASSIO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul lato sinistro della tela
ISRI - Trascrizione	N. DIOTALLEVI 1908
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto fu eseguito dal Diotallevi (pittore sconosciuto) nel 1908, com e risulta dall'iscrizione. Esso non si inquadra in nessun stile ma è un'op era tipicamente agiografica; l'immagine è figurata attarvesro un voluto pi etismo e devozionalismo dovuti alla contemporanea beneficazione del Santo. L'impostazione disegnativo- cromatica scade nel più assoluto e anacronist ico neopurismo assai vicino alle tante immagini sacre su carta. S. Gabriel e dell'Addolorata nacque ad Assisi il 1 marzo del 1838, fece parte dei Pas sionisti del ritiro di Morravalle (Mc) e morì sul finire dell'800. Da allo ra ebbe inizio un vasto movimento di folle intorno alla sua figura.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAE PG R16162
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Spazio Arte
FUR - Funzionario responsabile	Cicinelli A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Galassi C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Galassi C.
AGGF - Funzionario	

responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI