

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00014573

ESC - Ente schedatore S38

ECP - Ente competente S38

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lastra

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Umbria

PVCP - Provincia TR

PVCC - Comune	Terni
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1200
DTSF - A	1299
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	192.5
MISL - Larghezza	32.5
MISP - Profondità	3
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Frammentario.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Decorazione a girale di vite, con foglie grappoli d'uva e uccelli.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	lato posteriore
	FRANCISCO ANGELO PRESBITERO CARDINALI RAPACCILO EPISCOPO INTERAMNESI/ ANN O IUBILEI MDCL/ OB ECCLESIAMIN NELEGANTIOREM O DEUM, TOTUMQUE PRESBITERII THEATRUM IN SPLENDIDIOREM /

ISRI - Trascrizione	ORGANUM IN MUNIFICENTIOREM ARAM MAXIMAM MAGNIFICENTIOREM MINORESIN/ DECENTIOREM TUMULUM DIVI ANASTASI IN NITIDIOREM SANC TISSIMORUM AD INTERAMNATES QUOQUO/ MODO PERTINENTIUM MEMORIAM IN SPECTABILIOREM SANCTARUM DEMUM RELIQUARUM/ THESAURUM IN CUMULATIOREM VFENERABILIORE MQUE FORMAM REDACTA PRIOR ET/ CANONICI DEBITUM TOT NOMINIBUS GRATI ANIMI MONUMENTUM HIC POSUERUNT IBI/ SACRORUM HAEC CUSTOSIA QUO AD MOLEM TOT NUMER IS ABSOLUTA AC TAM NUMERO/ QUAM PRETIO MAGNA SUPPELLECTILI LOCUPLETATA PRETIOSIORIS BENEFICII SPECTACULUM PREBET.
NSC - Notizie storico-critiche	La lastra medievale è stata riutilizzata sul lato posteriore nel 1650 come dimostra l'epigrafe che ricorda i lavori alla cattedrale promossi dal vescovo di Terni Francesco Angelo Rapaccioli. Il manufatto medievale, pertanto, era già quasi stato smontato.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAE PG R24293
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Perissinotto C.
FUR - Funzionario responsabile	Romano M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Galassi C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Galassi C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	