

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00077580
ESC - Ente schedatore	S38
ECP - Ente competente	S38

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	circoncisione di Gesù Bambino
------------------------	-------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
--------------	--------

PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	TR
PVCC - Comune	Terni
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Umbria
PRVP - Provincia	TR
PRVC - Comune	Terni
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1872
PRDU - Data uscita	1935
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1560
DTSF - A	1560
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Agresti Livio detto Ricciutino
AUTA - Dati anagrafici	1508 ca./ 1579
AUTH - Sigla per citazione	00000243
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	sora Ylaria Perusina abadessa
CMMD - Data	1558
CMMF - Fonte	iscrizione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	280

MISL - Larghezza	180
MISP - Profondità	6.5
FRM - Formato	centinato
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1935
RSTE - Ente responsabile	ministero della Pubblica Istruzione
RSTN - Nome operatore	Zamola (Com. Bertini Calosso)
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1960
RSTE - Ente responsabile	SBAAS PG
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Simeone; Sant'Anna; abbadessa. Figure maschili: popolani. Ecclesiastici: sacerdoti. Personificazioni: fede. Attributi: (San Simeone) abito sacerdotale; ara. Attributi: (Popolana) cesto con animali. Attributi: (Abbadessa) abito monacale; croce. Attributi: (Sacerdote) abito sacerdotale; libro. Attributi: (Fede) calice; croce. Oggetti: ara; vaso; cesto; cartiglio.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	frontespizio ara
ISRI - Trascrizione	DOMINA NUNCIANGELA PRINCIPIUM\ SORA YLARIA PERUSINA\ ABADESSA\ 1558
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	cartiglio alla base dell'ara
ISRI - Trascrizione	LIVIUS AGRESTUS FOROLIVIENSIS\ FACIEBAT\ 1560
	L'ambientazione solenne e classica e la composizione simmetrica ricordano Raffaello, mentre la prestanza fisica delle figure sembra rimandare a Michelangelo. Attivo prevalentemente a Roma (Sala

NSC - Notizie storico-critiche

Regia in Vaticano e Oratorio del Gonfalone), l'Agresti ha lasciato diverse opere nel territorio compreso tra Terni, Narni, Amelia (1577-1560). La tavola nel 1872 era collocata nell'attuale cappella del Rosario, sopra il monumento del vescovo Aprea (Guardabassi), dotato di una splendida cornice intagliata e dorata non più presente ma visibile in una foto del 1935 (Boccoleri).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAE PG R24225

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Guardabassi M.
BIBD - Anno di edizione	1872
BIBH - Sigla per citazione	00000055

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Umbria. Manuali
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	00002655
BIBN - V., pp., nn.	p.78

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Moroni M.L.
FUR - Funzionario responsabile	Romano M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Galassi C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	1999
AGGN - Nome	Moroni M.L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Galassi C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	