

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00069330

ESC - Ente schedatore S38

ECP - Ente competente S38

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione paramento liturgico

OGTV - Identificazione insieme

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 3

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione motivi decorativi vegetali

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Umbria

PVCP - Provincia PG

PVCC - Comune Perugia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo secc. XVII/ XVIII

DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1699
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1710
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ tessuto/ opera
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	110
MISL - Larghezza	67
MISV - Varie	stola 200 x 22
MISV - Varie	manipolo 77 x 20
MISV - Varie	modulo decorativo h. 39
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Sulla pianeta fili metallici sollevati; sul manipolo lacerazioni diffuse; fodera scucita.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	I manufatti, di forma canonica, sono in lampasso di seta, broccato: fondo in raso con motivi di controfondo, decorazione ottenuta per trame broccate . Fodera in taffetà di seta gialla per la pianeta, in raso di cotone per stola e manipolo. Esuberante decorazione posta secondo uno schema ondulante verticale. Colori: fondo rosso ciliegia, decorazione in azzurro, verde, rosa e loro gradazioni.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni: Motivi decorativi vegetali e fantastici.
NSC - Notizie storico-critiche	Il tessuto in esame è un esempio del gusto ornamentale tipico della produzione a cavallo tra la fine del Seicento e gli inizi del secolo successivo. Elementi floreali di gusto fantastico ed esotico, resi con trame metalliche che li mettono più in evidenza, risaltano sul fondo decorato con motivi in lucido e opaco, colore su colore. L'effetto lucido opaco era utilizzato per conferire effetti di maggiore profondità. Queste caratteristiche, studiate dallo storico dell'arte inglese Peter Thornton nel suo testo "Baroque and Rococo Silks", preludono allo stile "Bizarre" diffuso in Europa agli inizi del secolo XVIII.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia colore

FTAN - Codice identificativo

SBAPPSAE PG N 56153

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Davanzo Poli, Doretta

BIBD - Anno di edizione

1991

BIBH - Sigla per citazione

00002649

BIBN - V., pp., nn.

n. 99

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1998

CMPN - Nome

Masci Mara

**FUR - Funzionario
responsabile**

Abbozzo Francesca

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Fabri C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Fabri C.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI