# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	С
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00003664
ESC - Ente schedatore	S38
ECP - Ente competente	S38

## OG - OGGETTO

**OGT - OGGETTO** 

OGTD - Definizione reliquiario
OGTT - Tipologia a ostensorio

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	TR
PVCC - Comune	Ferentillo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA			
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA			
DTZG - Secolo	secc. XVII/ XVIII		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC			
DTSI - Da	1600		
DTSF - A	1799		
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
ATB - AMBITO CULTURALE			
ATBD - Denominazione	bottega italiana		
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	metallo/ laminazione/ argentatura		
MTC - Materia e tecnica	legno		
MIS - MISURE			
MISA - Altezza	40		
MISL - Larghezza	20		
MISV - Varie	Altezza zoccolo ligneo 3		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZI	STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	buono		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Zoccolo ligneo dorato a sezione mistilinea con profilo modanato. La base, sorretta da piedini a voluta vegetale, presenta al centro cartella mistilinea con iscrizione. Fusto sagomato. Ricettacolo caratteratterizzato da coppia di volute sormontate da cherubini; teca polilobata con cornice a ovoli; crocetta raggiata apicale.		
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)		
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria		
ISRL - Lingua	latino		
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)		
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali		
ISRP - Posizione	base		
ISRI - Trascrizione	DOMINIC/ US ORTENTIA		
NSC - Notizie storico-critiche	Il reliquiario, di modesta fattura, ripete modelli del barocco romano più tardo e riveste interesse soprattutto per la storia della liturgia.		

#### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** 

**CDGG - Indicazione** 

generica proprietà Ente religioso cattolico

#### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAPPSAE PG M390

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

#### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

#### **CM - COMPILAZIONE**

#### **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 1977

**CMPN - Nome** Abbozzo F.

**FUR - Funzionario** 

responsabile

Santi F.

#### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data** 2006

**RVMN - Nome** ARTPAST/ Donà A.

#### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data** 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Donà A.

**AGGF - Funzionario** 

responsabile

NR (recupero pregresso)

### AN - ANNOTAZIONI