

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00003807

ESC - Ente schedatore S38

ECP - Ente competente S38

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione monumento funerario

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Umbria

PVCP - Provincia TR

PVCC - Comune Ferentillo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|---|-------------------------------|
| LDCT - Tipologia | abbazia |
| LDCQ - Qualificazione | benedettina |
| LDCN - Denominazione | Abbazia di S. Pietro in Valle |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | S.S. Valnerina, 209 |
| LDCS - Specifiche | Transetto destro, parete. |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|------------------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|------------------------------------|----|

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------|------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
|----------------------|------------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1757 |
|------------------|------|

| | |
|-----------------|------|
| DTSF - A | 1757 |
|-----------------|------|

| | |
|-------------------------------------|------|
| DTM - Motivazione cronologia | data |
|-------------------------------------|------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

| | |
|-----------------------------|--------------|
| ATBD - Denominazione | ambito umbro |
|-----------------------------|--------------|

| | |
|---|--------------------|
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
|---|--------------------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|----------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | intonaco/ pittura a fresco |
|--------------------------------|----------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|-----------------------|-----|
| MISA - Altezza | 164 |
|-----------------------|-----|

| | |
|-------------------------|-----|
| MISL - Larghezza | 133 |
|-------------------------|-----|

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
|--------------------------------------|----------|

| | |
|--------------------------------------|--|
| STCS - Indicazioni specifiche | Il ritratto del defunto è stato quasi per intero ritoccato a olio. |
|--------------------------------------|--|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|-------------------------|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|

| | |
|----------------------------------|-------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

| | |
|--|---|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Elementi architettonici: base; lapide; volute laterali; cornice ovale. Personaggi: Decio Ancaiani. |
|--|---|

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | sepolcrale |
|--------------------------------------|------------|

| | |
|----------------------|--------|
| ISRL - Lingua | latino |
|----------------------|--------|

| | |
|------------------------------------|------------|
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
|------------------------------------|------------|

| | |
|---------------------------------|--|
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | nella finta lapide |
| ISRI - Trascrizione | D(EO) O(PTIMO) M(AXIMO) / DECIUS ANCAIANUS/ MAIORUM SUORUM PRAEEUNTE LUMINE CLARUS/ NOBILE PATRIAE DECUS ET VIRTUTUM EXEMPLAR/ HUIUS ECCLESIAE ABBAS ELECTUS/ A(NNO) D(OMINI) MDCCXVIII/ AB HAC IN COELUM VOCATUS/ HIC OB(IIT) d(IE) XIV MAII A (NNO) MDCCLVII/ AETATIS SUAE LXVIII |

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

| | |
|---------------------------------------|---|
| STMC - Classe di appartenenza | stemma |
| STMI - Identificazione | Ancaiani |
| STMP - Posizione | al centro della base |
| STMD - Descrizione | Scudo accartocciato. Di giallo al leone rampante. Sormontato da mitria. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il monumento funerario si trova nel transetto di destra, dove sono altre "memorie" della famiglia Ancaiani, che dal 1477 alla prima metà dell'Ottocento ebbe in commenda l'Abbazia. (Per ogni eventuale notizia riguardante la storia della famiglia Ancaiani nei suoi rapporti con l'Abbazia di Ferentillo si veda A. Fabbi, 1971, pp. 258-260). |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|---|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |
| CDGI - Indirizzo | Via del Collegio Romano, 27 - 00186 Roma (RM) |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAPPSAE PG M293 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Fabbi A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1971 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00002590 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Borsellino E. |
| BIBD - Anno di edizione | 1974 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00002591 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 58 |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|------------|
| CMPD - Data | 1977 |
| CMPN - Nome | Guarino C. |
| FUR - Funzionario responsabile | Santi F. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|------------------|
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Donà A. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Donà A. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |

AN - ANNOTAZIONI

| | |
|---------------------------|--------------------|
| OSS - Osservazioni | Inv. scheda n. 54. |
|---------------------------|--------------------|