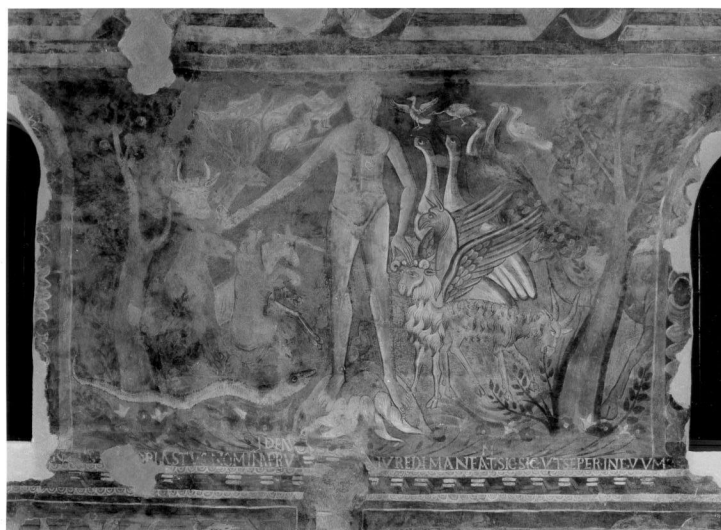


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00003864
ESC - Ente schedatore	S38
ECP - Ente competente	S38

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	4
RVER - Codice bene radice	1000003864
RVES - Codice bene componente	1000003861

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
OGTP - Posizione	registro superiore, quarta scena

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Adamo impone il nome agli animali
------------------------	-----------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	TR
PVCC - Comune	Ferentillo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XII
----------------------	----------

DTZS - Frazione di secolo	fine
----------------------------------	------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1190
------------------	------

DTSF - A	1199
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito umbro-laziale
-----------------------------	----------------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
--------------------------------	----------------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	195
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	280
-------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1869/ 1872
--------------------	------------

RSTN - Nome operatore	Catena Giovanni
------------------------------	-----------------

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1931
--------------------	------

RSTE - Ente responsabile	Soprintendenza ai Monumenti dell'Umbria
---------------------------------	---

RST - RESTAURI

RSTE - Ente responsabile	S.B.A.A.A.S. dell'Umbria
---------------------------------	--------------------------

RSTN - Nome operatore	Tecnireco s.r.l di Sergio Fusetti e Paolo Virilli
------------------------------	---

RSTR - Ente finanziatore	S.B.A.A.A.S. dell'Umbria
---------------------------------	--------------------------

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1991/ 1993
--------------------	------------

RSTE - Ente responsabile	I.C.R.
---------------------------------	--------

RSTN - Nome operatore	Tecnireco s.r.l di Sergio Fusetti e Paolo Virilli
------------------------------	---

RSTR - Ente finanziatore	I.C.R.
---------------------------------	--------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni	
---------------------------	--

sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Adamo. Animali. Animali fantastici. Piante: alberi. Fiori. Fiumi: fiumi del Paradiso.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	IDEN/ [---]STUS NOMINI PRU[---] IUREDI MANEAT SIC SICUT SE(M)PER INEUUM
NSC - Notizie storico-critiche	Nessuna Bibbia umbro-romana presenta la scena di Adamo tra gli animali, scena che si trova solo in questo ciclo di affreschi e in quello di S. Paolo Inter Vineas a Spoleto (Gaeta, 1954; Borsellino, 1974). Borsellino (1974), che identifica nel ciclo l'intervento di quattro diversi maestri, attribuisce questa scena a quello che chiama "Maestro della Creazione", responsabile dell'esecuzione della maggior parte dei riquadri e riconoscibile per la monumentalità, la predilezione per i colori tenui e la calma compositiva.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAE PG M347

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1977
CMPN - Nome	Guarino C.
FUR - Funzionario responsabile	Santi F.
FUR - Funzionario responsabile	Benazzi G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Donà A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1997
AGGN - Nome	Avitabile S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Donà A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	