

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 10       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00008779 |
| ESC - Ente schedatore           | S38      |
| ECP - Ente competente           | S38      |

## OG - OGGETTO

|                        |              |
|------------------------|--------------|
| OGTD - Definizione     | reliquiario  |
| OGTT - Tipologia       | a ostensorio |
| OGTV - Identificazione | serie        |

## QNT - QUANTITA'

|               |   |
|---------------|---|
| QNTN - Numero | 6 |
|---------------|---|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|              |        |
|--------------|--------|
| PVCS - Stato | Italia |
|--------------|--------|

|                                     |        |
|-------------------------------------|--------|
| <b>PVCR - Regione</b>               | Umbria |
| <b>PVCP - Provincia</b>             | TR     |
| <b>PVCC - Comune</b>                | Amelia |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b> |        |

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|                      |            |
|----------------------|------------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XVIII |
|----------------------|------------|

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                  |      |
|------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b> | 1700 |
| <b>DTSF - A</b>  | 1799 |

### DTM - Motivazione cronologia

analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

|   |                    |
|---|--------------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | bottega umbra      |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica |

## MT - DATI TECNICI

|                                |   |
|--------------------------------|---|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | metallo/ laminazione/ argentatura/ doratura |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | legno/ intaglio                             |

### MIS - MISURE

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| <b>MISA - Altezza</b>   | 103 |
| <b>MISL - Larghezza</b> | 34  |

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono |
|--------------------------------------|-------|

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

|  |  |
|--|--|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Zoccolo ligneo a sezione mistilinea con profilo modanato. Piedi a voluta; base a volute con scudo centrale; fusto sagomato. Ricettacolo mistilineo con terminazione a timpano curvilineo spezzato da cui si dipartono due festoni floreali che scendono lungo i lati; teca ovale con cornice a ovoli; croce di Avellana apicale. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | NR (recupero pregresso)  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>  | Buon lavoro di manifattura certamente locale, da ricondurre alla numerosa serie di reliquiari settecenteschi di cui sono ricche tutte la chiesa della zona.  |

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

|                                    |                                    |
|------------------------------------|------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAPPSAE PG R21120      |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |                 |
|---------------------------------------|-----------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1981            |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Giuli M. C.     |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Valentino D. A. |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Aprato G.       |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |                  |
|--------------------|------------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2006             |
| <b>RVMN - Nome</b> | ARTPAST/ Donà A. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 1994                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | Cannistrà A.            |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Donà A.        |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |

**AN - ANNOTAZIONI**