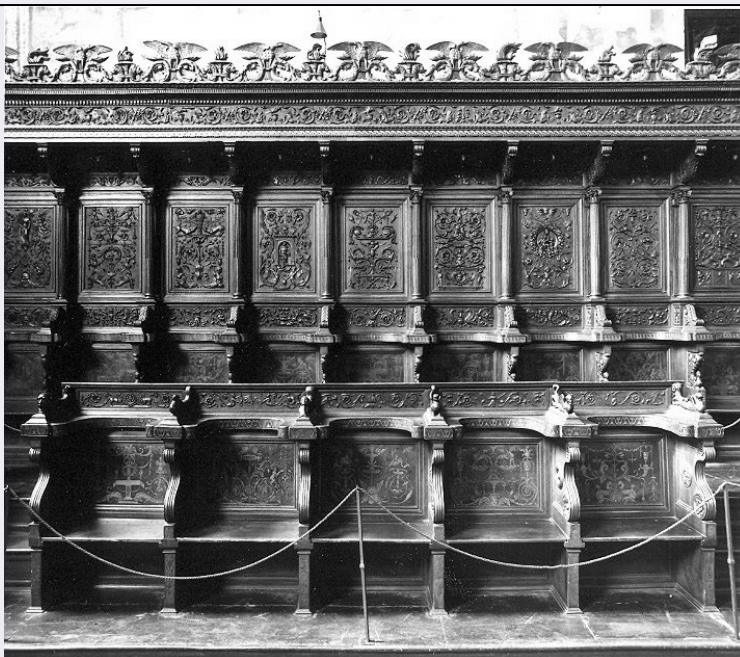


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00013581

ESC - Ente schedatore S38

ECP - Ente competente S38

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stalli del coro

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Umbria

PVCP - Provincia PG

PVCC - Comune Perugia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1525
DTSF - A	1525
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	e aiuti
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Di Antoniolo Zambelli Stefano
AUTA - Dati anagrafici	notizie Sec. XVI
AUTH - Sigla per citazione	00000814
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno di noce/ intaglio/ intarsio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	375
MISL - Larghezza	74
MISP - Profondità	38
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'ordine inferiore degli stalli. La serie di scanni dell'ordine inferiore è abbellita dai deliziosi braccioli. Gli stalli di quest'ordine non posseggono la ricchezza di intaglio, le decorazioni e la solennità degli scanni dell'altro ordine. Ciò è dovuto soprattutto a motivi strutturali. Non era possibile collocare le eleganti colonnine, nè poteva ricavarsi la superficie per inserire ampi pannelli; ancor meno esisteva l'opportunità di aggiungere cornicioni o cimase: tutti elementi, questi presenti nell'ordine superiore. Del resto l'ordine inferiore, nella tradizione monastica è riservato a coloro che non hanno ancora raggiunto uno "status" di monaco e quindi anche lo stallo, in coro, esprimeva in qualche modo, questo loro ruolo. Si capisce pertanto che i divisori tra i seggi non raffigurano delle sfingi, ma sono decorati con rosoni i quali tuttavia sono molto curati e con una notevole varietà di forme.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAE PG N 6435
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mancini F.F./ Casagrande G.
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	00000984
BIBN - V., pp., nn.	p. 107
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Rosi A.
FUR - Funzionario responsabile	Malchiodi G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Fabri C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Fabri C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	