

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00062485

ESC - Ente schedatore S38

ECP - Ente competente S38

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Speranza

SGTT - Titolo Speranza con due putti

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Umbria

PVCP - Provincia PG

PVCC - Comune Perugia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera copia

ROFA - Autore opera finale
Sanzio Raffaello

/originale	
ROFD - Datazione opera finale/originale	1503
ROFC - Collocazione opera finale/originale	RM/ Roma/ Pinacoteca Vaticana

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1649

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1649

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore attribuito

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Salvi Giovanni Battista detto Sassoferrato

AUTA - Dati anagrafici 1605/ 1685

AUTH - Sigla per citazione 00000208

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISA - Altezza 19

MISL - Larghezza 42

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto Dipinto: Personificazioni: Speranza. Figure: putti. Sfondo: una finta cornice tonda contiene la Speranza, due finte cornici rettangolari contengono ciascuna i due putti.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto Personificazioni: Speranza. Figure: putti.

L'opera in esame non è descritta nelle guide antiche e moderne dell'abbazia e del monastero di S. Pietro, solamente nell'inventario del Cecchini (1932) viene citata come opera di ignoto del secolo XVI o XVII. Più recentemente Macé de Lepinay (1976) scrive che si tratta di una copia del Sassoferrato di un quadretto di Raffaello facente parte della tavola raffigurante il trasporto di Cristo al Sepolcro, ora alla

NSC - Notizie storico-critiche

Galleria Borghese di Roma. La predella, che rimase unita alla suddetta opera fino al 1815 quando pervenne alla Pinacoteca Vaticana, era composta da tre scomparti raffiguranti ciascuno le tre virtù teologali: la Carità, la Fede, la Speranza. Le ultime due, ricopiate dal Sassoferrato (vedi scheda n.00062486), sono state pubblicate nel catalogo della mostra di Milano(1990) dedicata a tale autore tra le opere conservate all'interno del monastero di S. Pietro a Perugia.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione soppressione

ACQD - Data acquisizione 1887

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAPPSAE PG M 4060

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo inventario

FNTA - Autore Cecchini G.

FNTD - Data 1932

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Siciliani Martino

BIBD - Anno di edizione 1994

BIBH - Sigla per citazione 00001932

BIBN - V., pp., nn. pp. 64-71

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo Giovan Battista Salvi "Il Sassoferrato"

MSTL - Luogo Cinisello Balsamo (MI)

MSTD - Data 1990

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data 1996

CMPN - Nome Marcellino L.

FUR - Funzionario responsabile Arch. Aprato Germana

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2006

RVMN - Nome	ARTPAST/ Fabri C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Fabri C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)