

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00062487

ESC - Ente schedatore S38

ECP - Ente competente S38

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione ventaglio

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione scena di vita campestre

SGTT - Titolo scena mitologica

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Umbria

PVCP - Provincia PG

PVCC - Comune Perugia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo secc. XVII/ XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1600
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1749
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito Italia centro-meridionale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	pergamena/ pittura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	26
MISL - Larghezza	53
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Ventaglio pieghevole a pagina dipinta.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Venere; Apollo. Figure: amorini; figure mitologiche; figure maschili; figure femminili. Paesaggi: Paesaggio collinare con alberi.
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera è inventariata dal Cecchini (1932) che scrive: "varie figurette mitologiche dipinte su un ventaglio. Ignoto del principio del Secolo XVII". Il ventaglio pieghevole, caratterizzato da una pagina di carta, stoffa o pelle dipinta, ebbe nei secoli XVII e XVIII il periodo del suo massimo splendore. I temi privilegiati erano quelli biblici, mitologici, pastorali e quelli con vedute di monumenti o con paesaggi, che i viaggiatori acquistavano come ricordo delle loro mete turistiche. Raramente in questi secoli le pagine venivano firmate, poco si conosce del loro autori e in assenza di documenti è difficile sostenere che celebri pittori si siano dedicati a questa attività; si tratta in genere di artigiani che traevano ispirazione da pitture celebri. Nel ventaglio in esame, raffigurante eleganti figure mitologiche, un festoso equilibrio compositivo conferisce ritmo alla libera, ma calibrata disposizione delle figure.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	soppressione
ACQD - Data acquisizione	1887
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione	proprietà Ente religioso cattolico

generica	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAE PG M 4058
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Cecchini G.
FNTD - Data	1932
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Ventagli italiani: moda costumi arte
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	00001938
BIBN - V., pp., nn.	pp. 19-28
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1996
CMPN - Nome	Marcellino L.
FUR - Funzionario responsabile	Arch. Aprato Germana
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Fabri C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Fabri C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)