

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00062487
ESC - Ente schedatore	S38
ECP - Ente competente	S38

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	ventaglio
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	scena di vita campestre
SGTT - Titolo	scena mitologica

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	Perugia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	secc. XVII/ XVIII
---------------	-------------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1600
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1749
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito Italia centro-meridionale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	pergamena/ pittura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	26
MISL - Larghezza	53
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Ventaglio pieghevole a pagina dipinta.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Venere; Apollo. Figure: amorini; figure mitologiche; figure maschili; figure femminili. Paesaggi: Paesaggio collinare con alberi.
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera è inventariata dal Cecchini (1932) che scrive: "varie figurette mitologiche dipinte su un ventaglio. Ignoto del principio del Secolo XVII". Il ventaglio pieghevole, caratterizzato da una pagina di carta, stoffa o pelle dipinta, ebbe nei secoli XVII e XVIII il periodo del suo massimo splendore. I temi privilegiati erano quelli biblici, mitologici, pastorali e quelli con vedute di monumenti o con paesaggi, che i viaggiatori acquistavano come ricordo delle loro mete turistiche. Raramente in questi secoli le pagine venivano firmate, poco si conosce del loro autori e in assenza di documenti è difficile sostenere che celebri pittori si siano dedicati a questa attività; si tratta in genere di artigiani che traevano ispirazione da pitture celebri. Nel ventaglio in esame, raffigurante eleganti figure mitologiche, un festoso equilibrio compositivo conferisce ritmo alla libera, ma calibrata disposizione delle figure.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	soppressione
ACQD - Data acquisizione	1887
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione	proprietà Ente religioso cattolico

generica**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAPPSAE PG M 4058**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** inventario**FNTA - Autore** Cecchini G.**FNTD - Data** 1932**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Ventagli italiani: moda costumi arte**BIBD - Anno di edizione** 1990**BIBH - Sigla per citazione** 00001938**BIBN - V., pp., nn.** pp. 19-28**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1996**CMPN - Nome** Marcellino L.**FUR - Funzionario responsabile** Arch. Aprato Germana**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Fabri C.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Fabri C.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)