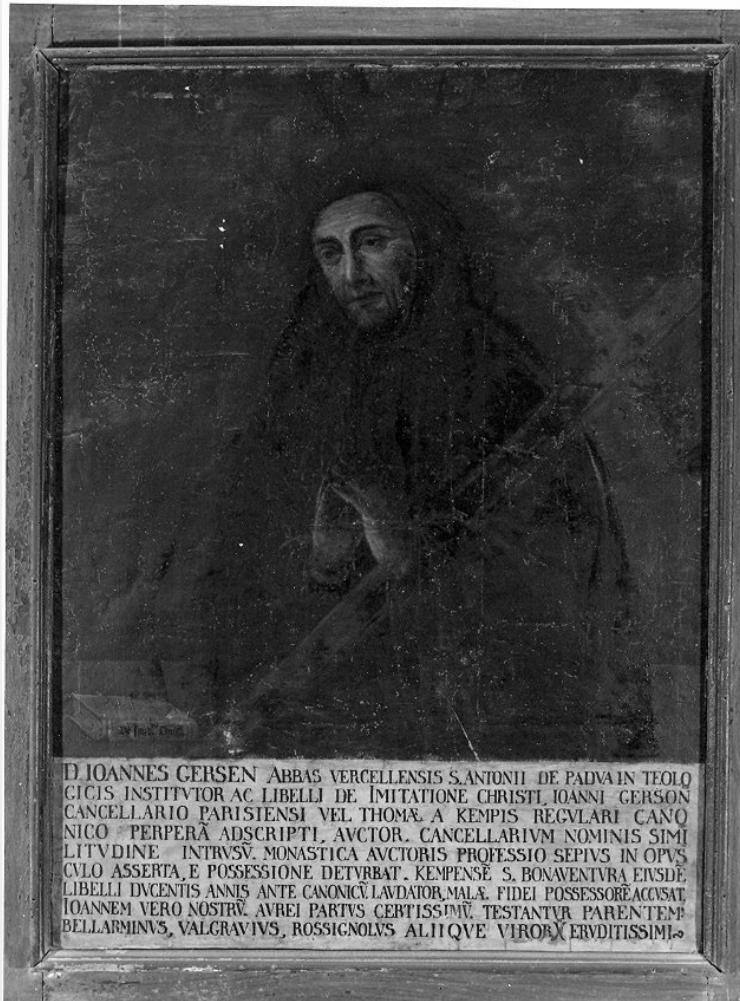


# SCHEDA



## CD - CODICI

|                   |    |
|-------------------|----|
| TSK - Tipo scheda | OA |
|-------------------|----|

|                       |   |
|-----------------------|---|
| LIR - Livello ricerca | C |
|-----------------------|---|

## NCT - CODICE UNIVOCO

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| NCTR - Codice regione           | 10       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00062558 |

|                       |     |
|-----------------------|-----|
| ESC - Ente schedatore | S38 |
|-----------------------|-----|

|                       |     |
|-----------------------|-----|
| ECP - Ente competente | S38 |
|-----------------------|-----|

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |               |
|------------------------|---------------|
| OGTD - Definizione     | dipinto       |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |

### SGT - SOGGETTO

|                        |                             |
|------------------------|-----------------------------|
| SGTI - Identificazione | ritratto di ecclesiastico   |
| SGTT - Titolo          | Ritratto di Giovanni Gersen |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                |        |
|----------------|--------|
| PVCS - Stato   | Italia |
| PVCR - Regione | Umbria |

|   |   |
|---|---|
| <b>PVCP - Provincia</b>                     | PG                                      |
| <b>PVCC - Comune</b>                        | Perugia                                 |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>         |   |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>  |   |
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b>          | SC                                      |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                      |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>            |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                        | sec. XVIII                              |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |   |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1700                                    |
| <b>DTSV - Validità</b>                      | ca.                                     |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1799                                    |
| <b>DTSL - Validità</b>                      | ca.                                     |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | analisi stilistica                      |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |   |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>               |   |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | ambito umbro                            |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica                      |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | tela/ pittura a olio                    |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |   |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 140                                     |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 100                                     |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | cattivo                                 |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>        | sollevamenti di colore; colori scuriti. |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | NR (recupero pregresso)                 |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR (recupero pregresso)                 |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | Personaggi: Giovanni Gersen.            |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                     |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>        | celebrativa                             |
| <b>ISRL - Lingua</b>                        | latino                                  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>          | a pennello                              |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>             | caratteri gotici                        |

|  |   |
|--|---|
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | sul libro   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | DE IMIT(ATIO)NE CHRISTI.  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | elogiativa  |
| <b>ISRL - Lingua</b>                         | latino  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | a pennello  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>              | lettere capitali  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | in basso  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | D. IOANNES GERSEN ABBAS VERCELLENSIS S. ANTONII DE PADVA IN TEOLO/GICIS INSTITVTOR AC LIBELLI DE IMITATIONE CHRISTI, IOANNI GERSON / CANCELLARIO PARISIENSI VEL THOMAE A KEMPIS REGVLARI CANO/NICO PERPERA. ADSCRIPTI, AVCTOR CANCELLARIUM NOMINIS SIMI/LITUDINE INTRVSV. MONASTICA AVCTORIS PROFESSIO SEPIVS IN OPVS/CULO ASSERTA, E POSSESSIONE DETURBAT KEMPENSE. S. BONAVENTURA EIVSDE. / LIBELLI DVCENTIS ANNIS ANTE CANONICV. LAVDATOR, MALAE FIDEI POSSESSORE. ACCUSAT / IOANNEM VERO NOSTRU. AUREI PARTUS CERTISSIMV. TESTANTVR PARENTEM / BELLARMINVS, VALGRAVIVS, ROSSIGNOLVS ALIIQUE VIROR.M ERVDITISSIMI.               |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | L'opera non è citata dalle guide della chiesa e del monastero di S. Pietro; nell'inventario Cecchini (1932) è datata nel periodo che comprende i secoli XVII e XVIII. Il personaggio ivi raffigurato è Giovanni Gersen, monaco benedettino vissuto probabilmente nel sec. XIII, originario di Cavaglia in provincia di Vercelli e abate del monastero di S. Stefano di Vercelli tra il 1220 e il 1240 (manca tuttavia nelle cronache del monastero il nome dell'abate); da alcuni studiosi gli è attribuito il "De imitatione Christi" identificando il Gersen con un Abbas Johannes cui si riferisce un codice della stessa opera. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                    |   |
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>              | soppressione  |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>              | 1887  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente religioso cattolico  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAPPSAE PG M 4128  |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>               |   |
| <b>FNTP - Tipo</b>                           | inventario  |
| <b>FNTA - Autore</b>                         | Cecchini G.   |
| <b>FNTD - Data</b>                           | 1932  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |   |

|   |  |
|---|--|
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia di confronto                      |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Siciliani Martino                              |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1994   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | 00001932                                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | pp. 65-71                                      |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1996   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Marcellino L.                                  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Arch. Aprato Germana                           |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Fabri C.                              |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Fabri C.                              |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |