

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00066073

ESC - Ente schedatore S38

ECP - Ente competente S38

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione soffitto

OGTV - Identificazione insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Umbria

PVCP - Provincia PG

PVCC - Comune Perugia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1564

DTSF - A 1564

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore attribuito

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTN - Nome scelto Benedetto da Montepulciano

AUTA - Dati anagrafici notizie sec. XVI

AUTH - Sigla per citazione 00000819

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno/ doratura/ intaglio

MIS - MISURE

MISA - Altezza 100

MISL - Larghezza 100

MISV - Varie un riquadro

MIST - Validità ca.

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Il soffitto della navata centrale, a cassettoni intagliati e dorati, è opera di Benedetto di Giovanni Pierantonio da Montepulciano. E formato da larghi quadri e rettangoli alternativamente disposti che incorniciano rose intagliate di varie dimensioni; al centro entro un riquadro vi è il simbolo di San Pietro raffigurante le chiavi incrociate e la tiara.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

Il soffitto in esame è il capolavoro del maestro Benedetto da Montepulciano ed è un esempio di come l'arte lignea nel Cinquecento arrivasse a risultati egregi. Nel 1553 il monastero di S. Pietro commissionò un nuovo soffitto che doveva sostituire le semplici travature in legno. Fu compiuto verso l'anno 1554 e costò scudi 1594 (Galassi 1792); alla sua esecuzione sovrintesero gli architetti Giovan Battista Caporali e Galeazzo Alessi, forse perchè venissero risolte le asimmetrie dei muri di navata. Nel 1592 fu completato con un cornicione da Girolamo di Giovanni, il quale inoltre aveva dipinto e indorato il soffitto l'anno prima, forse con Benedetto Bandiera (Manari 1865). Il risultato fu sorprendente e la chiesa ebbe una copertura ricca e armoniosa nella sua intonazione azzurro, rosso e oro. Dalle ricerche d'archivio risulta che nel 1632 il soffitto fu danneggiato da un fulmine e restaurato da Benedetto Bandiera (Manari 1865); nel 1862 ci fu un ulteriore intervento: "è bisognato ricorrorirlo e nuovamente dorarlo... medesimamente la cornice" (ms. 19), i restauratori erano Giuseppe Rossi, Ettore Fantacchiotti e Annibale Brugnoli.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione soppressione

ACQD - Data acquisizione 1887

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione esistente

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAE PG 0_0
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	volume manoscritto
FNTA - Autore	Bini M.
FNTD - Data	1848
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	volume manoscritto
FNTD - Data	1847/ 1866
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Siciliani Martino
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBH - Sigla per citazione	00001932
BIBN - V., pp., nn.	pp. 25-26
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mancini F.F./ Casagrande G.
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	00000984
BIBI - V., tavv., figg.	p.104
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1998
CMPN - Nome	Marcellino L.
FUR - Funzionario responsabile	Arch. Aprato Germana
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Fabri C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Fabri C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)