

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00066080

ESC - Ente schedatore S38

ECP - Ente competente S38

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione calice

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Umbria

PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	Perugia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1820
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1825
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	punzone
AUTN - Nome scelto	Scipioni Pietro
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1820-1825
AUTH - Sigla per citazione	00000907
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argento/ doratura/ sbalzo/ tornitura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	31
MISL - Larghezza	14
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Vaso sacro nel quale il celebrante consacra il vino durante la messa. Piede: a sezione circolare. Fusto: con nodo a forma di vaso. Coppa: a campana. Decorazione: motivi fitoformi sull'orlo del piede; festoni di foglie e frutta e cherubini sul collo del piede, lungo il nodo e alla base del calice.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di	

appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	religioso
STMI - Identificazione	camerale
STMP - Posizione	sull'orlo del piede
STMD - Descrizione	tiara e chiavi incrociate
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	bollo
STMP - Posizione	sull'orlo del piede
STMD - Descrizione	entro losanga le lettere P J J (?)S
NSC - Notizie storico-critiche	Il prezioso calice, caratterizzato da una ricca decorazione, è descritto dall'inventario Cecchini (1932) dove è datato alla prima metà del secolo XIX. Sulla base del calice sono presenti il bollo camerale e quello dell'artista, quest'ultimo presenta entro losanga le lettere P S lateralmente mentre sopra e sotto vi sono probabilmente le lettere J J (non chiaramente leggibili) che indicherebbero la città di Jesi, potrebbe trattarsi del bollo n. 1748 riportato da Bulgari (1969) di Scipioni Pietro II, maestro argentiere attivo tra il 1820 e il 1825 a Jesi.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	soppressione
ACQD - Data acquisizione	1887
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAE PG M 4525
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Cecchini G.
FNTD - Data	1932
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bernardini M.G.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	00001935
BIBN - V., pp., nn.	pp. 140-151
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	

CMP - COMPILAZIONE**CMPD - Data** 1998**CMPN - Nome** Marcellino L.**FUR - Funzionario
responsabile** Arch. Aprato Germana**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Fabri C.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Fabri C.**AGGF - Funzionario
responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI**