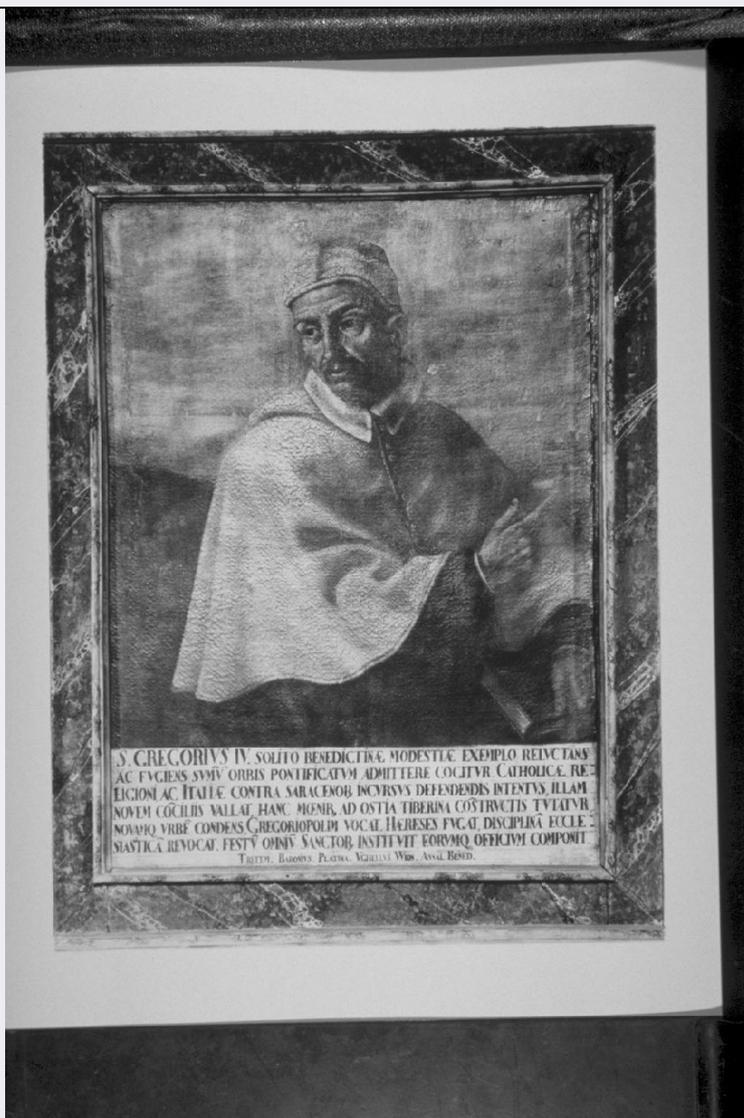


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00066122

ESC - Ente schedatore S38

ECP - Ente competente S38

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di ecclesiastico

SGTT - Titolo ritratto di papa Gregorio IV

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	Perugia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVII
---------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1600
-----------	------

DTSV - Validità	ca.
-----------------	-----

DTSF - A	1699
----------	------

DTSL - Validità	ca.
-----------------	-----

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito Italia centro-settentrionale
----------------------	-------------------------------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
--------------------------------------	--------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
-------------------------	----------------------

MTC - Materia e tecnica	legno/ pittura/ sagomatura
-------------------------	----------------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	135
----------------	-----

MISL - Larghezza	99
------------------	----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	cattivo
-------------------------------	---------

STCS - Indicazioni specifiche	screpolature, tela allentata.
-------------------------------	-------------------------------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto con cornice originaria lignea; sagoma a cassetta dipinta a finto marmo. Raffigura Papa Gregorio IV. Oggetti: libro. Paesaggio con collina sullo sfondo. Iscrizione in basso.
---------------------------------	--

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
---------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Gregorio IV.
---------------------------------	--------------------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	elogiativa
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	S. GREGORIUS IV SOLITO BENEDICTINAE MODESTIAE EXEMPLO RELUCTANS / AC FUGIENS SUM.U. ORBIS PONTIFICATUM ADMITTERE COGITUR CATHOLICAE RE /LIGIONI AC ITALIAE CONTRA SARACENOR. INCURSUS DEFENDENDIS INTENTUS, ILLAM / NOVEM CO.CILIIS VALLAT, HANC MOENIB., AD OSTIA TIBERINA CO.STRUCTIS TUTATUR / NOVAMQ. URBE. CONDENS GREGORIOPOLIM VOCAT, HAERESES FUGAT, DISCIPLINA. ECCLE/SIASTICA REVOCAT, FESTU. OMNIU. SANCTOR. INSTITUIT EORUMQ. OFFICIUM COMPOSIT. / TRITEM BARONIUS PLATINA UGHELLUS WION ANNAL. BENED.
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera fa parte di una serie di tele raffiguranti pontefici appartenenti all'ordine benedettino inventariate tutte dal Cecchini (1932), che le attribuisce ad ignoto del secolo XVII. I personaggi sono identificati dalle iscrizioni in basso contenenti ciascuna una breve storia del pontefice raffigurato. E' evidente lo scopo celebrativo dell'ordine, la tela in esame raffigura Gregorio IV, papa dall'827 al 844. L'iscrizione in basso accenna ad alcune vicende del suo pontificato: fu costretto ad affrontare il problema degli arabi che erano sbarcati in Sicilia nell'827 ed erano padroni di Palermo dall'831; per difendere l'imbocco del Tevere fece costruire le fortificazioni di Ostia (840-841) che dal suo nome chiamò Gregoriopoli.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	soppressione
ACQD - Data acquisizione	1887
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAE PG M 4479
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Cecchini G.
FNTD - Data	1932
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Pittura seicento Umbria
BIBD - Anno di edizione	1991

BIBH - Sigla per citazione	00001604
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1998
CMPN - Nome	Marcellino L.
FUR - Funzionario responsabile	Arch. Aprato Germana
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Fabri C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Fabri C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)