

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00067929
ESC - Ente schedatore	S38
ECP - Ente competente	S38

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	altare
OGTT - Tipologia	a edicola
OGTV - Identificazione	insieme
OGTN - Denominazione /dedicazione	di S.Michele

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	TR
PVCC - Comune	Terni

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** OR**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVII**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1625**DTSF - A** 1630**DTM - Motivazione cronologia** documentazione**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** bottega umbra**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** documentazione**ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** bottega romana**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** marmo/ scultura**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 1025**MISL - Larghezza** 602**MISP - Profondità** 172**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Poggiate su 3 gradini, ha mensa rettangolare a specchiature e croce gemmata centrale; su alti plinti poggiano le coppie di colonne inquadranti la pala d'altare, sormontata da capitello corinzio/in alto cornicione con drappo e testina alata; timpano semicircolare spezzato, decorato da rosette e palmette; alla sommità, entro conchiglia, ovato sormontato da cherubino e conchiglia; ai lati dell'ovato 2 peducci da cui pendono grappoli di frutta.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** sacra**ISRL - Lingua** latino

ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sopra cornicione/in cornice dorata/fondo azzurro
ISRI - Trascrizione	EX SEPTEM ALTARIBUS

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	gentilizio
STMI - Identificazione	famiglia Sciamanna
STMU - Quantità	2
STMP - Posizione	plinti che sostengono la colonne laterali
STMD - Descrizione	scudo sormontato da elmo graticolato, piumato con giglio apicale, inquartato all'albero di quercia tre bande ondate

NSC - Notizie storico-critiche

L'altare di S.Michele Arcangelo deve essere stato realizzato durante la II metà del II decennio del secolo, dal momento che la tela di S. Michele Arcangelo era già collocata nel 1630. Pur non esistendo nell'archivio di Stato di Roma alcuna documentazione relativa agli Sciamanna fino al 1642 (testamento di Barbara Sciamanna con lascito per le messe da dirsi nella cappella di famiglia) è da ritenersi che fosse stato Agostino Antonio Sciamanna uno dei primi nobili ternani ad ottenere in patronato una delle cappelle più importanti della basilica. Egli era infatti un influente cittadino ternano, di stanza a Roma, in stretti rapporti con Clemente VIII Aldobrandini e col cardinale nipote Pietro, quale capitano delle milizie pontificie, insignito col titolo di patrizio romano nel 1617, e morto nel 1622. Dal suo matrimonio con Elbora di Tullio Scotti dei Signori di S.Vito nacquero Ludovico e Brunoro, i cui monumenti funerari sono nella medesima cappella. Inoltre Agostino era deputato nella commissione per la traslazione del corpo di S.Valentino dalla cattedrale all'abasilica, e per i lavori di restauro da farsi alla chiesa e alla cappella-deposito già dal 27 luglio 1605 (b.1700, c.225). E' probabilmente anche tra quelli che contattarono i carmelitani a Roma nell'autunno 1605, ed è inoltre inviato dal vescovo di Terni al cardinale di Camerino nel 1610 per presentare a costui i dettagli della processione che si dovrà svolgere per la traslazione del corpo del santo. L'altare segue i modelli romani presenti nelle chiese della Controriforma di grandiosi altari in pietra innalzati dalle singole famiglie gentilizie nelle proprie cappelle monumentali con uso funerario. Nel 1655 Ferdinando Sciamanna dota la cappella di altri 500 scudi, confermati nel suo ultimo testamento del 1672 ed infine, nel 1691, la baronessa Paola Sciamanna Mattei vi istituisce una cappellania perpetua di 1500 scudi annui.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAE PG N 26201b

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** atto**FNTD - Data** 1605**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** atto consiliare**FNTD - Data** 1605/10/28**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** atto**FNTD - Data** 1642/ 1729**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** lettera**FNTD - Data** 1610**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** De Daugnon F.F.**BIBD - Anno di edizione** 1881**BIBH - Sigla per citazione** 00002595**BIBN - V., pp., nn.** pp.13-14**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Moroni Maria Laura**BIBD - Anno di edizione** 1993**BIBH - Sigla per citazione** 00002663**BIBN - V., pp., nn.** p. 126**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1998**CMPN - Nome** Moroni M.L./Lucioni M.**FUR - Funzionario responsabile** Romano M.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Fabri C.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Fabri C.

