

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 10 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00067937 |
| ESC - Ente schedatore | S38 |
| ECP - Ente competente | S38 |

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

| | |
|----------------|---|
| RVEL - Livello | 0 |
|----------------|---|

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|-----------------------------------|----------------------|
| OGTD - Definizione | altare |
| OGTT - Tipologia | a edicola |
| OGTV - Identificazione | elemento d'insieme |
| OGTN - Denominazione /dedicazione | del Bambino di Praga |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|--------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Umbria |
| PVCP - Provincia | TR |
| PVCC - Comune | Terni |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** OR**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVII**DTZS - Frazione di secolo** secondo quarto**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1625**DTSV - Validità** post**DTSF - A** 1649**DTSL - Validità** ante**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** bottega umbra**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**CMM - COMMITTENZA****CMMN - Nome** Bartolomeo Filerna**CMMD - Data** sec. XVII/ prima metà**CMMF - Fonte** documentazione**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** marmo/ scultura**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 640**MISL - Larghezza** 346**MISP - Profondità** 69**MISV - Varie** stemma = 62 x 38**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Su pedana marmorea, mensa a specchiature e croce gemmata centrale inscritta in tondo di marmi policromi. Su plinti poggiano la coppia di colonne sormontate da capitello corinzio, cornicione e timpano semicircolare spezzato; all'interno del timpano, semplice finestra architravata con cornice in stucco.**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**ISR - ISCRIZIONI**

| | |
|--------------------------------------|---|
| ISRC - Classe di appartenenza | sacra |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | sopra il cornicione entro cornicetta dorata |
| ISRI - Trascrizione | EX SEPTEM ALTARIBUS |

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

| | |
|--------------------------------------|--|
| STMC - Classe di appartenenza | arme |
| STMQ - Qualificazione | gentilizia |
| STMI - Identificazione | Bartolomeo Filerna |
| STMU - Quantità | 2 |
| STMP - Posizione | plinto sotto colonna sn |
| STMD - Descrizione | scudo con 2 cervi rampanti affrontati ai lati di un vaso centrale da cui germoglia un albero dal quale spunta parte superiore di cervo / sormontato da cappello cardinalizio ad una nappatura. |

NSC - Notizie storico-critiche

La cappella era dedicata ai santi Andrea e Bartolomeo "con suo quadro" (cfr. scheda n.67873). L'altare venne realizzato a spese di Mons. Bartolomeo Filerna, come si desume dall'inventario del 1726, ma non esiste nell'Archivio di Stato di Roma alcuna altra documentazione che comprovi la commissione. Tuttavia l'omonimia del santo titolare della cappella può confermare l'affermazione. Per la data di morte del Filerna nel 1626 si deve ritenere l'altare tra i più antichi della basilica. La nuova dedicazione al Bambino di Praga avvenne tra il 1965-70 ma la statua del Bambino era già particolarmente venerata alla metà del secolo come si ricorda nella visita pastorale del 1945 (Questionario in Archivio Vescovile di Terni) e quindi venne tralata nell'altare della cappella Filerna, in quest'occasione ricordato come del Sacro Cuore.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|------------------------------------|------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAPPSAE PG N 26211b |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|----------------------|--------------------|
| FNTP - Tipo | volume manoscritto |
| FNTA - Autore | Lanzi Luigi |
| FNTD - Data | 1902 |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1998

CM PN - Nome

Moroni M.L./Lucioni M.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Romano M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Fabri C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Fabri C.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)