

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00067939

ESC - Ente schedatore S38

ECP - Ente competente S38

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione angelo reggicorona

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Umbria

PVCP - Provincia TR

PVCC - Comune Terni

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
------------------------------------	----

## **DT - CRONOLOGIA**

### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
----------------------	-----------

<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	metà
----------------------------------	------

### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1650
------------------	------

<b>DTSV - Validità</b>	post
------------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1660
-----------------	------

<b>DTSL - Validità</b>	ante
------------------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

### **ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito umbro
-----------------------------	--------------

<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
---	--------------------

## **MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a fresco
--------------------------------	----------------------------

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	stucco/ modellatura
--------------------------------	---------------------

### **MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	77
-----------------------	----

<b>MISL - Larghezza</b>	124
-------------------------	-----

<b>MISV - Varie</b>	con cornice: 172 x 150
---------------------	------------------------

<b>FRM - Formato</b>	ovale
----------------------	-------

## **CO - CONSERVAZIONE**

### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

## **DA - DATI ANALITICI**

### **DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	L'affresco è contornato da cornice in stucco con fusiera bronzata, fogliame e due mascheroni sui lati lunghi.
--	---

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Figure: angelo reggicorona dorata e palma del martirio.
--	---

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'affresco inserito in un ovato, viene immaginato come un'apertura verso il cielo del soffitto. In questo modo l'angioletto, visto da sotto in su, getta ombra col suo piede sn sul bordo del soffitto aperto, reso anche questo in scorcio. L'opera richiama la decorazione della cupola del Carmine a Terni, realizzata dall'artista ternano Ludovico Carosi nel 1636 e rappresentante la Gloria della Vergine dove ugualmente "i dipinti si inseriscono organicamente nell'architettura che viene sottolineata nella sua spazialità" e gli angeli sono inseriti in ovati resi sempre in arditissimo scorcio. Inoltre il Carosi lavorò per la famiglia Filerna anche in un'altra occasione, alla decorazione della cappella di famiglia in S.Salvatore (opera datata 1640) in collaborazione con A.
---------------------------------------	---

Polinori. Dunque anche in S.Valentino per gli stessi Filerna si deve essere ripetuta la collaborazione tra i due artisti: il Polinori alle tele (cfr. scheda n.00067972), il Carosi all'affresco del cielo.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAPPSAE PG N 26215b

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Bellelli A.

**BIBD - Anno di edizione**

1993

**BIBH - Sigla per citazione**

00002594

**BIBN - V., pp., nn.**

p.201

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

**ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

**CMPD - Data**

1998

**CMPN - Nome**

Moroni M.L./Lucioni M.

**FUR - Funzionario responsabile**

Romano M.

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

**RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Fabri C.

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

**AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Fabri C.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)