

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda OA

LIR - Livello di ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00099756

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

## RV - GERARCHIA

### RVE - RIFERIMENTO VERTICALE

RVEL - Livello 01

RVER - Codice oggetto radice 0700099756

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune SAN COLOMBANO CERTENOLI

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE

UBO - Ubicazione originaria SC

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione PARAMENTO LITURGICO

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo SEC. XIX

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1800

DTSF - A 1899

DTM - Motivazione cronologica analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione MANIFATTURA LIGURE

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica DAMASCO DI SETA ROSSA

MTC - Materia e tecnica COTONE ROSSO

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	FILO LAVORATO A TELAIO IN FILO D'ARGENTO/ ARGENTO LAMINA
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	IL DAMASCO PRESENTA UN MOTIVO A PICCOLI GAROFANI E ALTRI FIORI IN GHIRLANDE. AL CENTRO UNA BANDA A GROSSI FIORI AD ANDAMENTO VERTICALE.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	SI TRATTA DI UN DAMASCO OTTOCENTESCO MOLTO DIFFUSO, NON DI GRANDE PREGIO.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente ecclesiastico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS GE 48185/Z
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1995
<b>CMPN - Nome compilatore</b>	STELLATO R.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	CATALDI M.