

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda OA

LIR - Livello di ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00065895

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S31

ECP - Ente competente S31

EPR - Ente proponente S31

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia NA

PVCC - Comune NAPOLI

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia CHIESA

LDCQ - Qualificazione PARROCCHIALE

LDCN - Denominazione CH. DI S.MARIA DELL'AIUTO

LDCS - Specifiche NAVATA, PARETE SINISTRA

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione LAPIDE CELEBRATIVA

OGTN - Denominazione /dedicazione ASCALESI ALESSIO, ARCIVESCOVO

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTZS - Frazione di secolo PRIMO QUARTO

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1925

DTSF - A 1925

DTM - Motivazione cronologica ISCRIZIONE

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito napoletano

ATBM - Motivazione dell'attribuzione ANALISI STILISTICA

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica MARMO BIANCO

MTC - Materia e tecnica	MARMO BARDIGLIO
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	BUONO
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	PERTINENZA EDIFICIO MONUMENTALE
CDGS - Indicazione specifica	CHIESA DI S.MARIA DELL'AIUTO
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	FOTOGRAFIE ALLEGATE
FTAP - Tipo	FOTOGRAFIA B.N.
FTAN - Codice identificativo	29802CAT
VDS - GESTIONI IMMAGINI	
VDST - Tipo	CD ROM
VDSI - Identificazione di volume	00046
VDSP - Posizione	006202
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1986
CM PN - Nome compilatore	GUIDA G.
FUR - Funzionario responsabile	SPINOSA N.
RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE	
RVMD - Data registrazione	1995
RVMN - Nome revisore	CHIURAZZI F.
AGG - AGGIORNAMENTO	
AGGD - Data	2001
AGGN - Nome revisore	ICCD