

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	OA
LIR - Livello di ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00199570
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	palazzo Spada
LDCM - Denominazione raccolta	galleria Spada
LDCS - Specifiche	deposito presso il Consiglio di Stato

**UB - UBICAZIONE**

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	251
---------------	-----

INVD - Data	1925
-------------	------

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI**

TCL - Tipo di Localizzazione	provenienza
------------------------------	-------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

PRVP - Provincia	RM
------------------	----

PRVC - Comune	Roma
---------------	------

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

PRCT - Tipologia	palazzo
------------------	---------

PRCD - Denominazione	Palazzo Spada
----------------------	---------------

PRCM - Denominazione raccolta	collezione Spada-Veralli
-------------------------------	--------------------------

**PRD - DATA**

PRDU - Data uscita	1927
--------------------	------

**OG - OGGETTO****OGT - OGGETTO**

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

**SGT - SOGGETTO**

SGTI - Identificazione	Sant'Ignazio di Loyola
------------------------	------------------------

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVII
---------------	-----------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da	1600
-----------	------

DTSV - Validità	ca.
-----------------	-----

DTSF - A	1699
----------	------

DTSL - Validità	ca.
-----------------	-----

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
------------------------------	--------------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito romano
----------------------	---------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
--------------------------------------	--------------------

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica	olio su tela
-------------------------	--------------

**MIS - MISURE**

MISA - Altezza	64
----------------	----

MISL - Larghezza	48
------------------	----

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 H (IGNAZIO DI LOYOLA) = 61 B 2 (IGNAZIO DI LOYOLA) 11 (+52)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	soggetti sacri= santi. Personaggi= Sant'Ignazio di Loyola. Mezzo busto.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo di acquisizione</b>	acquisto
<b>ACQN - Nome</b>	Stato
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1927
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni Culturali e Ambientali
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	fotografie esistenti
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	ICCD 9353
<b>VDS - GESTIONE IMMAGINI</b>	
<b>VDST - Tipo</b>	videodisco
<b>VDSI - Identificazione di volume</b>	Galleria Spada
<b>VDSP - Posizione</b>	34342
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1986
<b>CMPN - Nome compilatore</b>	Cannatà R.
<b>CMPN - Nome compilatore</b>	Vicini M. L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Vicini M. L.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO</b>	
<b>AGGD - Data</b>	1997
<b>AGGN - Nome revisore</b>	Economopoulos H.