

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo di scheda	OA
LIR - Livello di ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00103252
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21
LC - LOCALIZZAZIONE	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	SANT'OLCESE
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	SPORTELLO DI TABERNACOLO
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	CALICE EUCARISTICO
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	SEC. XX
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1901
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1925
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	PRODUZIONE LIGURE
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	FERRO / LAMINA DI OTTONE STAMPATA
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	30
MISL - Larghezza	15
MISP - Profondità	3.5

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

discreto

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

LO SPORTELLO HA UNA STRUTTURA IN FERRO RIVESTITA INTERNAMENTE ED ESTERNAMENTE DA UNA LAMINA DI OTTONE, SULLA LAMINA ESTERNA E' RAFFIGURATO, A STAMPO, UN CALICE EUCARISTICO. IL BORDO DELLO SPORTELLO E' ORNATO DA QUATTORDICI ROSETTE.

NSC - Notizie storico-critiche

L'OGGETTO SI INSERISCE, PER CARATTERISTICHE TECNICHE E ICONOGRAFIA, INA UNA TIPOLOGIA DI MANUFATTO LARGAMENTE DIFFUSA.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente ecclesiastico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - FOTOGRAFIE****FTAX - Genere**

fotografie indicate

FTAP - Tipo

fotografia b.n.

FTAN - Codice identificativo

SBAS GE 50509/Z

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1996

CMPN - Nome compilatore

STAGNO L.

FUR - Funzionario responsabile

CATALDI M.