

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	OA
LIR - Livello di ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00500170
ESC - Ente schedatore	CC18 (L.160/88)
ECP - Ente competente	S39

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCP - Provincia	LI
PVCC - Comune	Livorno

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	mappa'
--------------------	--------

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
---------------	------------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1760
DTSF - A	1770
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura francese (?)/ manifattura italiana (?)
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	taffetas di seta broccato in oro/ seta
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	60
<b>MISL - Larghezza</b>	50
<b>MISV - Varie</b>	galloni: 4
<b>MISV - Varie</b>	modulo: 45 X 26.5
<b>MISV - Varie</b>	fili dell'ordito di fondo: 60
<b>MISV - Varie</b>	fili della trama di fondo: 36
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	presenza di lisature, strappi, macchie e lacune. Tracce di ruggine provocate da spillature, scomparso il cartoncino con il numero di inventario. Un'infiltrazione d'acqua ha fatto scolorire le trame broccate rosse provocando vistose macchie sulla fodera. Parziale perdita della broccatura in argento.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	il tessuto di fondo azzurro, e' dato da una luisina, variante del taffetas che presenta due orditi di fondo. Il disegno vede un nastro ondulante verticale, in oro lamellare, formato da piume broccate in oro riccio e seta bianca; a questi si intrecciano tralci floreali dati da trame broccate di seta celeste e di seta ondata bianca. Nelle anse si inseriscono bouquet floreali, in sete policrome con particolari in oro filato e lamellare, alternativamente volti verso destra e verso sinistra. In corrispondenza della piegatura centrale ci sono dei grossolani motivi floreali ricamati per integrare le lacune. Gallone a telaio in oro filato, riccio e lamellare, broccato in seta verde, blu, marrone, rosa con motivo a ghiande. La fodera e' in taffetas rosa pesca marezzata.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente ecclesiastico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	fotografie allegate
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b.n.
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAAS PI 270303
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1995

<b>CMPN - Nome compilatore</b>	Ciampini L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Baracchini C.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2001
<b>AGGN - Nome revisore</b>	ICCD
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	