

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda OA

LIR - Livello di ricerca P

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00500197

ESC - Ente schedatore CC18 (L.160/88)

ECP - Ente competente S39

## LC - LOCALIZZAZIONE

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCP - Provincia</b>	LI
<b>PVCC - Comune</b>	Livorno

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****UB - UBICAZIONE**

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	SC
------------------------------------	----

**OG - OGGETTO****OGT - OGGETTO**

<b>OGTD - Definizione</b>	meil
---------------------------	------

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	secc. XVIII/ XIX
----------------------	------------------

<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	fine/inizio
----------------------------------	-------------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1790
------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1810
-----------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura italiana
-----------------------------	----------------------

<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
---------------------------------------------	--------------------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pekin di seta broccato in oro
--------------------------------	-------------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	82
<b>MISL - Larghezza</b>	108
<b>MISV - Varie</b>	disco 30 x 27
<b>MISV - Varie</b>	trame 25
<b>MISV - Varie</b>	fili d'ordito 34
<b>MISV - Varie</b>	cimosa 1.2
<b>MISV - Varie</b>	frangia 5

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
--------------------------------------	---------

<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	il tessuto presenta tagli e zone consunte
--------------------------------------	-------------------------------------------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

il meil presenta una struttura superiore rigida costituita da un disco dicartone supportato da un disco di metallo. Le bande del tessuto sono

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	di colore celeste, giallo, rosa, marrone broccate in alcune parti in oro filato. La cimosa del tessuto e' di colore celeste, giallo, marrone. La frangia, con gonna liscia, e' in oro filato e ritorto. La fodera e' di taffetas di seta gialla, cucita a mano.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita/ a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	sul cartellino cucito alla fodera
<b>ISRI - Trascrizione</b>	25 (ripassato a matita 20)
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprieta' Ente ecclesiastico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	fotografie allegate
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b.n.
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAAS PI 270346
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1995
<b>CMPN - Nome compilatore</b>	Degl'Innocenti D.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Baracchini C.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2001
<b>AGGN - Nome revisore</b>	ICCD
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	