

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	OA
LIR - Livello di ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00500472
ESC - Ente schedatore	CC18 (L.160/88)
ECP - Ente competente	S39

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCP - Provincia	LI
PVCC - Comune	Livorno

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	tass
OGTV - Identificazione	serie

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	7
---------------	---

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
---------------	---------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1962
DTSF - A	1962
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi storica
-------------------------------------	-----------------

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

### **ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega italiana
-----------------------------	------------------

<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
---	--------------------

### **CMM - COMMITTENZA**

<b>CMMN - Nome</b>	Silvia Caffaz
--------------------	---------------

<b>CMMF - Fonte</b>	iscrizione
---------------------	------------

### **CMM - COMMITTENZA**

<b>CMMN - Nome</b>	Alfredo Caro
--------------------	--------------

<b>CMMF - Fonte</b>	iscrizione
---------------------	------------

### **CMM - COMMITTENZA**

<b>CMMN - Nome</b>	famiglia Franceschi
--------------------	---------------------

<b>CMMC - Circostanza</b>	in memoria di Gemma De Paz
---------------------------	----------------------------

<b>CMMF - Fonte</b>	iscrizione
---------------------	------------

### **CMM - COMMITTENZA**

<b>CMMN - Nome</b>	famiglia Funaro
--------------------	-----------------

<b>CMMC - Circostanza</b>	in memoria di Angiolo e Bellina Funaro
---------------------------	--

<b>CMMF - Fonte</b>	iscrizione
---------------------	------------

### **CMM - COMMITTENZA**

<b>CMMN - Nome</b>	famiglia De Paz
--------------------	-----------------

<b>CMMC - Circostanza</b>	in memoria di Selica Disegni
---------------------------	------------------------------

<b>CMMF - Fonte</b>	iscrizione
---------------------	------------

### **CMM - COMMITTENZA**

<b>CMMN - Nome</b>	famiglia Disegni
--------------------	------------------

<b>CMMF - Fonte</b>	iscrizione
---------------------	------------

### **CMM - COMMITTENZA**

<b>CMMN - Nome</b>	Italia Benedetti
--------------------	------------------

<b>CMMF - Fonte</b>	iscrizione
---------------------	------------

## **MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argento a fusione/ cesellato/ inciso/ sbalzato
--------------------------------	--

### **MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	9.5
-----------------------	-----

<b>MISS - Spessore</b>	2
------------------------	---

<b>MISV - Varie</b>	catenelle 41
---------------------	--------------

## **CO - CONSERVAZIONE**

### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
--------------------------------------	----------

## **DA - DATI ANALITICI**

### **ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di</b>	
-------------------------	--

<b>appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	ebraico
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	caratteri quadrati
<b>ISRP - Posizione</b>	tas donata dalla famiglia Funaro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	ùèùé / ÷-àù ìä'
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	ebraico
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	caratteri quadrati
<b>ISRP - Posizione</b>	tas donata dalla famiglia Franceschi
<b>ISRI - Trascrizione</b>	÷-àù ìä'
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	ebraico
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	caratteri quadrati
<b>ISRP - Posizione</b>	tas donata dalla famiglia De Paz
<b>ISRI - Trascrizione</b>	÷-àù ìä'
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	ebraico
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	caratteri quadrati
<b>ISRP - Posizione</b>	tas donata da Alfredo Caro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	÷-àù ìä'
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	ebraico
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	caratteri quadrati
<b>ISRP - Posizione</b>	tas donata dalla famiglia Disegni
<b>ISRI - Trascrizione</b>	÷-àù ìä'
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	ebraico
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	caratteri quadrati

<b>ISRP - Posizione</b>	tas donata da Italia Benedetti
<b>ISRI - Trascrizione</b>	-ãù ìä'
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	ebraico
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	caratteri quadrati
<b>ISRP - Posizione</b>	tas donata da Silvia Caffaz
<b>ISRI - Trascrizione</b>	-ãù ìä'
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	retro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	In memoria di Angiolo e Bellina Funaro
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	retro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Dono della famiglia Franceschi
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	retro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	In memoria di Gemma De Paz
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	retro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Dono di Alfredo Caro
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	retro

<b>ISRI - Trascrizione</b>	In memoria di Selica Disegni
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	retro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Dono di Italia Benedetti
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	retro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Dono di Silvia Caffaz
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	i manufatti, con tutta probabilita', sono stati donati in occasione dell'inaugurazione del nuovo tempio di Livorno
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprieta' Ente ecclesiastico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	fotografie allegate
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b.n.
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAAS PI 270774
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1995
<b>CMPN - Nome compilatore</b>	Ciampini L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Baracchini C.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2001
<b>AGGN - Nome revisore</b>	ICCD
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	