

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|-----------------|
| TSK - Tipo di scheda | OA |
| LIR - Livello di ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00500601 |
| ESC - Ente schedatore | CC18 (L.160/88) |
| ECP - Ente competente | S39 |

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCP - Provincia | LI |
| PVCC - Comune | Livorno |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE

| | |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
|-----------------------------|----|

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|----------|
| OGTD - Definizione | parokhet |
|--------------------|----------|

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------------------|------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTZS - Frazione di secolo | Metà |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da | 1740 |
| DTSF - A | 1760 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|--------------------------------------|----------------------|
| ATBD - Denominazione | manifattura italiana |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

MT - DATI TECNICI

| | |
|-------------------------|-----------------|
| MTC - Materia e tecnica | damasco di seta |
|-------------------------|-----------------|

MIS - MISURE

| | |
|------------------|------------------------------------|
| MISA - Altezza | 157 |
| MISL - Larghezza | 104.5 |
| MISV - Varie | modulo del tessuto in verticale 55 |
| MISV - Varie | fili d'ordito 60 |

| | |
|--|--|
| MISV - Varie | trame 30 |
| MISV - Varie | gallone 3.5 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STCS - Indicazioni specifiche | consunzione dell'ordito, tagli e rammendi |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | tessuto di colore ruggine con fondo in taffetas e opera in raso. Motivo ad ampie foglie reclinate verso il basso da cui si sviluppano foglie, steli, bacche e melagrane aperte. Il motivo ha un andamento orizzontale, alternato in verticale a scacchiera. Gallone a telaio in filato di seta giallo con motivo a losanghe. Fodera di cotone cerato beige, cucita a macchina. Sul manufatto, in alto, si trovano sette anelli d'ottone. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprieta' Ente ecclesiastico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - FOTOGRAFIE | |
| FTAX - Genere | fotografie allegate |
| FTAP - Tipo | fotografia b.n. |
| FTAN - Codice identificativo | SBAAAS PI 270948 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | Le tre sinagoghe |
| MSTL - Luogo | Livorno |
| MSTD - Data | 1996 |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1995 |
| CMPN - Nome compilatore | Degl'Innocenti D. |
| FUR - Funzionario responsabile | Baracchini C. |
| AGG - AGGIORNAMENTO | |
| AGGD - Data | 2001 |
| AGGN - Nome revisore | ICCD |
| AN - ANNOTAZIONI | |