

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo di scheda	OA
LIR - Livello di ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	17
NCTN - Numero catalogo generale	00039714
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	C 337 (L.160/88)
ECP - Ente competente	S24
EPR - Ente proponente	S24
RV - GERARCHIA	
RVE - RIFERIMENTO VERTICALE	
RVEL - Livello	0
LC - LOCALIZZAZIONE	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP - Provincia	PZ
PVCC - Comune	Acerenza
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	cattedrale
LDCN - Denominazione attuale	Cattedrale di S. Maria Assunta
LDCS - Specifiche	sacrestia
UB - UBICAZIONE	
UBO - Ubicazione originaria	OR
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	parato
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1800
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1824
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	

**ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura napoletana (?)
-----------------------------	----------------------------

<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
---	--------------------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	broccato di seta
--------------------------------	------------------

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
--------------------------------------	----------

<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	macchie, varie trame broccate consunte
--------------------------------------	--

**DA - DATI ANALITICI**

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il broccato usato per realizzare il parato, non molto pregevole sia rispetto ai materiali che alla tecnica di esecuzione, rientra nel settore dei tessuti creati appositamente per l'uso liturgico. In essi si verifica un cambiamento delle tendenze stilistiche meno rapido rispetto ai tessili destinati all'abbigliamento; la scomposizione in campi delimitati da rami ondulati, attestata fin dalla metà del '700, si protende infatti a lungo e il successivo inserimento di un ordine ovoidale permane fino alla metà del XIX secolo. Il broccato in esame, caratterizzato da motivi alquanto stilizzati risicon accesa policromia, potrebbe rientrare nella produzione tessile napoletana dei primi decenni del XIX secolo.
---------------------------------------	--

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	pertinente alla chiesa
------------------------------------	------------------------

<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Chiesa Cattedrale di S. Maria Assunta
-------------------------------------	---------------------------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - FOTOGRAFIE**

<b>FTAX - Genere</b>	fotografie indicate
----------------------	---------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b.n.
--------------------	-----------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MT 52386 E
-------------------------------------	-----------------

**FTA - FOTOGRAFIE**

<b>FTAX - Genere</b>	fotografie indicate
----------------------	---------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b.n.
--------------------	-----------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MT 52396 E
-------------------------------------	-----------------

**FTA - FOTOGRAFIE**

<b>FTAX - Genere</b>	fotografie indicate
----------------------	---------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b.n.
--------------------	-----------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MT 60423 E
-------------------------------------	-----------------

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1989
--------------------	------

<b>CMPN - Nome compilatore</b>	Lupo A.
--------------------------------	---------

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Savona V.

**RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE**

**RVMD - Data registrazione** 1995

**RVMN - Nome revisore** Grimaldi M.

**AGG - AGGIORNAMENTO**

**AGGD - Data** 2001

**AGGN - Nome revisore** ICCD